



المدينة التي ومرها الله!





بختك هذا الأسوع

والبد من ۲۱ بنایر ال ۱۸ فبرابر ● لانجمل عنصر القاجات رائداد هذا سبوع ٠٠ تقدم بيط، وحدر ٠

الواليد من ١٩ فيرابر ال ٣٠ عارس ا ف تنسيرات كثيرة تحدث لك خلال البومين الفادمين • وستنظمي نهائيا من الرواين اللي نسي عليه حياتك • الوالية من ٢٦ مارس الى ٣٠ ابريل:

للالة أرباع مشكلاتك سوف تعل ولكن الشكلة المائية ما زاال أمامهما أم الوقت •

ان الرفية في الوصول الى حل سريع با تعقد السالة ..

الواليد من ٢١ مايو ال ٢٠ بوليد : کن هادثا ولاتسمج لاحد الزيداعات عبل شي، مهماكان مركزها، التنكس طوطيد من ۲۱ يونيه ال ۲۲ يوليه ا

ستسمم اخبارا خستة لبما يانتص ١٠٠ احتفظ بالإخبار ولا نقل لاي عنها ١٠ فريما كان خاويا ١٠٠ نبقص عنها ١٠ فريسا · ما اسهل ان يضم الاشوال الواليد من ٢١ يوليه ال ٢٣ السطس

 اسبوع قلق وشك ١٠٠ لن تستطيع تقرر شي، من كثرة ترددك-١٠ لاترام يك وانتقر الاسبوع القادم ٠ للواليد عن 11 السطس ال177 ميتمبر و لا تتعشيل في مثارتات لا تهماك

الواليد من ٢١ سيتمبر ال ٢٣ اكتوبر: ♦ اذا سافرت ۱۰ والنت انت الذي نود السيارة على الاخس٠٠ فاكرل منتهى نحرص والعطر ١٠٠

شيء ما يليف الجو امام تجمال ٠٠ والعقر عل المهوم ١٠ ملشل ٠٠ الواليد من ٦٢ اكتوبر ال ٢٢ توفيير :

و راقب مؤاتبة البيت جيما ... ولا تتعداها هذا الإسبوع بأى حال ... قاتك موشك على ورطة ... الواليد من ۲۳ نولمبر ال ۲۲ ديـ

رالبد من ۱۳ تولمبر ال ۱۳ دسمبر: اسبوع حركة وتشاف ۱۰ اتبا علابات ۱۰ انه عل ای حال افضل من کود ۱۰ وسوق نجتی فائدة ۱۰ ولو ا سیعة نواليد من ۲۲ دمسمبر ال ۲۰ يتاي

هل نعرف بلادك؟

عهلم .. من اوع جبران : .. استهم من موع جبرات ... وقفت على مصاومات هاسة تتعلق بهجرة البهود من الشارة الأوروبية . وقد ادلى الى بهذه الملومات موظف أمريكي هي إطاليا من المختصين بدراسة شكلة تضخم عدد السكان وتوريعهم ، فلاكر لى ارقاب مدهشت تدل على ان اوربا اوشكت ان تخلو تعامامن اليهود، بل ان بعض بلداتها قد خلاسهم فعلا ، حتى يمكن القسول ان التاريخ سيسجل ان اهم حوادث

عام 1989 كان رحيل اليهسود الى ابن بذهبون ؟

ويرحل بعض اترباء بهــود اوروبا الى الولايات التحــدة وكندا: كما يرحل البخض الآخر الى مريكا الجنوبية م. ولكن الاطلبية تهاجو جماعات الىدولة امرائيل الوليدة وميا فالله حذاء الا. كا الم

ب في أوربا إلايهود قلائل

على سبيل المتذكار

الحكومة الإيطالية اخيرا ان تسميع باختراقهم بلادها حتى يصلوا ومما فاله محدثي الامريكيان وميا الله محدث التي يرجع بعض الاسر اليهودية التي يرجع تاريخ استقرارها في ايطالبا الي عهد يوليوس قيصر قد آثرت الرحيل ايضا .

وهناك في الوقت الحاضراريمة

أربعة افواج



الى ميناء بارى على شرط الا يقادروا القطار الذي يقلهم عوان بسافروا تعت حراسة البوليس الإيطالي حتى لا يتسرب بمضهم الى المن الإيطالية ! اما القوج الثاثي فيتكون من

أفواج من المهاجرين البهودالذين نرروا الهجـــو" من أوروبا ، وسوف تلتقى صــف الافواج فى ميناه بارى بإبطاليا حيث تنقلها

ويتكون الغوج الاول من لمانية

آلاف مهاجر خرجــوا من بلاد المجر وتمكنوا من الوصول الى الحدود النمسوية ، وقدقررت

المسفن الى أسرائيل

الفي مهساجر خرجواً من نسيكوسلوفاكيا باذن الحكومة وموافقتها ، وقد ساعدتهم على ذلك بعض الؤمسات اليهودية التي تشجع الهجرة الي اسراليل وسيرحل أفراد هذا الفوج عن طريق اى ميناء ايطالي يمكن الوصول اليه قبل ميناء بارى ، اكبر الافواج ...

ويصد الغرج التالث اكبر الافواج واهمها ، لاته يتكون من اليهود الألمان الذين سَجُوا في معسكرات الاعتقال النازية قبل الحرب المالية التائية و في أثنائها . وقد أنتظر هؤلاء الألمان منك انتهت الحسرب ، حتى امكتهــم اخيرا الحصول على التسهيلات اللازَّمة الرحيل الى اسراليل بعد ان تم الكشيف الطبي الدقيق

واغرب الإقواج ٠٠٠ !!

اما اغرب الافواج قاته بلاشك فوج اليهود الهاربين، من طرابلس وبنفازي وبلدان افريقيا الشمالية الاخرى . وهؤلاء يفرون عادة



ولقد تسلم المكم الوطنر في صوريا الجامعةالسورية وبها تلانبائة وتسمون طالبا ؛ فبلغ عدد طلبتها اليوم الفين وثلاثماتة وتسمئ .

وهو الى حسادا بدك الذين يصولون الوزارة الجديدة في سوريا بالحم وبرجو لهم كل توفيق

ابا ر وانتثر التساؤل : اللا صودرت آخر خطه ؟

صباح الاربعاء كان القناضي الاستاذ عب، الهيد هاشم

يستمم الي فرافعة الوكيل الاول

لنابه العبعالة _ الاستاذ

« ان آخر خظ...» نشرت

وسمع القائمي مرافعة وآخر آلا ، ملخصه فيما يل : ١ ــ آنالسلطات الترقاعت

وفي السياعة التاسمه من

الزعيم أفضى الى يحوقه من ان يتم ذلك عن طريق تخفيض البزانيسة _ فاعربت لله عن معارضتي لمثل هيذا الإجراء ؟ واستدعبت وزير المالبة وحدلته بهذا الخصوص بعضور حس الزميم نفسه ، فأبدى وزير المالية ما يرأه من اعتبارات تستدعو في نظره تمديل الميزاتيسة التعديل عن طريق المسماس التعديل عن طريق المسسساس بالجيش وعلده ومرتبات ضباطه والتمس حسنى الزعيم نفسه أن يحتفظ بميزانيسة الجيش ا وأو لثلالة السبهر فقط ا ، ا فعارضت في هسما الالتصاس واصررت على ان تظلالاعتمادات على ما هي عليها دون مسماس بالقامرلا ٥ لتلالةاشهر فقطه ،

> حسنى الزعيم لي يجزيل الشكر وعظيم العرفان . . على أن شكرى بك يعقب على ذلك بقوله أن تلك منفحة قد طويت وان الاشخاص كلهم زا للون! والامم وحدها هي الباقية ، وكل ما ارجوه هو ان يكنب التــوقيق السوريا والام الهوبية جميعها ، واذاكنا نحن الشيوخ قد أتبينا دورنا في الجهاد من أجل بلادنا فان الآمال كلهـــا معتودة على الشباب الدى اطمئن الاطمئنان

فلسطين مهما يبلغ المدى . ونول

وسالت عن قصة « انقاس المرتبات في الجيش والاقلال من عدد الضباط « التي قبل الها كانت الدافع تلانقلاب الأول ... وجرى بيننا العديث ، فكان فقال شكرى بك ان حقيقتها ان

ستثنافا _ لكن في حربة مطلقة القتضب الذي تبادكا مساراته العماة في حجرة المنشقي المسكرى بحضيور ٥ محسن البرازى » والنين من ضياط الجيش السورى ، افضيت اليه بقلقى من طريقة اجابته هناك بعثی من هر مه اجایته هستان علی سؤالی الخاص باستقالته ؛ وادلیت بما کان محسن البرازی قد اسر الی من قبل ان ترکی سیارهٔ ۱۹ اگریم » من مقرالقیادهٔ سیارهٔ ۱۹ اگریم » من مقرالقیادهٔ العامة الى مستشفى الموقادة قال: 1 أنا لا أمرف الظرف اللي وقع فیه شکری بك استقالته ، لکنی احسب آنه کان هناك تعدید و ا واضفت أن المسالة لاتر العامضة عندى حتى اليوم ، وسالت : « هل و فع حقيقة تهديد مليك»؟ فأجاب شكرى بك : « فعم ، وان أقل عدد للمرات التي كانبسالها بل طالسا ظلت حالة الحرب في (يعنى الزعيم) تليقونيا عن توقيمي الاستقالة أنماهي عشر مرات في اليوم الواحد ! » وزير المالية عند اصراري ، وتقدم

وجاءت سيرة الانقسلاب السورى النسائي ، فاعربت عن دهشتی اذ فرات بین انباله ان الزعيم سامي الحناوي وانالعقبد بهيج الكلاس وأن السيد اكرم الحورانيهمن أبطاله بينماكانوا ايام زرت دمشق لناسبةالانقلاب الأول ابرزانصار حسنى الزعيم بل اقوى سواعده . فقال شكرى ك: وانه كان قد اقصاهما ومزيعرفه

على معربه من المصرائدم الم مقر عصبة الامم الضابرة ودار المركز الاوروبي الامم المتحدة - وعن طريق متحف ا اريانا ا والهيئة الدولية الصليب الاحمر، ضاحية وجرانسوكونيه والملاصفة لفساخية و برنيي ، التي يقيسم فيهسسا ملك البلجيكيين ليوبولد التالث وهما من ضواحي حثيف الواقعة على الشاطيء الفربي من شواطيء بعيرة ، ليمان ، ،ينزل السيد شمكرى القوتلي في دار مستقلة فسيحة الارجاء وسط حديقة مترامية الاطراف باسقة

هرولت الى زيارته بمجرد أن عـرفت مقــــامه ــ وكنت قد بحثت عنه من قبل ظم أوفق ... فسرني السرور كله أن لقبته ... وكان قالي الاخير له بمستشفي ا المزة ، بجوار دمشق معتقلات وفور الصحة طلق المحيا هائثا بالتفاف السيدة زوجه الفضل وكريماته المهسذبات ونجليسه النجيبين حوله وبالتحدث اليعظيم من عظماء بيرتات الشام واثنينمن

سرأى لمتمه بالعافية ودلني على تمامها تناوله الطعام ممناس جميع الألوان التى تفضل بتقليمها البنا ساعة المفداد : لقمة الملكة: على حد تعريبي و بوشي الارين ١٤ والخضار ، والسلاطة ، والغطير، والقاكهة ، بعد أن كتت قدسم منه في ممتقله اله لا تتناول غير البطاطس المسلوقة ، كما طمانتي البطاطس المساوقة ؟ تما طماني ما طمت من أن اللباء جنيف قد وجلوا أن ليس في معدته قرحة على حد ما كان يحسب وهو في دمشيق ، بل قرروا أن سرد اعتلاله أنما هو الإحهاد المصي

سرى باشا للوزراء .. انتسم عاوزين تقسموا الدوائر ٠٠٠ والا تضبهو اوسط رئس الوزارة ا



وزو اکفاری

مكرم باشا من وزارة الوفاد ! ٣ ـ الرجاسة بجلس الوزداء الاسبوع الماضي حديث كار - التي نشرت ، آخر خطة كل تفاصيلها - قد تسريد في الدوائر السياسيـــ ! ي التازل أولى السوارع بعض انبائها الى غير د آخر خظه ، من الصحف ... صحيح ان أحداها لم تصل الىالتفاصيل التى وصلتاليها . آخر خفاة . • • ولكن هذا وقفد عرف مند الفجر ان « آخرخفة ، قد سودرت بدر الرقايه ؛ وإن النباية وافقت مو فارق السبق المنحفي على المسادرة ؛ وأن الحكمة

واخيرا ايد القاضي حكم المادرة ! وانتشر النبا وتلقت ، آخر الله ، الاف الكللات التلياونية : _ الناصودرت ((آخر لعظامًا) وانشي، على عجل قسمخاص مهمته أن يجيب على القسراء

السائلين ومضت ساعات يومالاربعاء واسم " آخر خظة " على كل

وفى صباح اقميس كان اسم د آخر خطلة ، فى كل الصحف اليومية ؛ وبعضها تشرانياء الصادرة في الصفعة الاول بعناوين كبيرة الاول بعمون ديره نم شهدالاسبوع السياسي عدة تعاورات ترتبت كلها عل عدد ، أحر طفله ، المسادر ، وهكذا استخاع عدمسادر ده الله تاريخ الاناز من « آخر لخله » آن يقيم الدنيا و يقعدها آ

وبعد ٠٠٠ فأن وأخر لحظة، وبد عمرها لمانية شهور وأسبوع واحد ! وهى منقصيرة كما ترى ولكنها دليل حى على ان الأعمال ! وليست الاعمار ! هي التي تبني القيم وتصنع الخلود !

رئيس التحرير

NNO



مراجعة الإعادات في غرفة سكر تارية هيئة الإمم التنعلم قبل المسادها في الضابط

ب بين القنابل والش

ليك سكسيس _ من رمسيس نصيف :

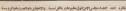
منة إنام : زار وقد من اتحاد عاملات الايس مقر الام التصفي ، ليك سكسي ، دادرامية انسامها " وحضور يعش طابها -وقد تمت الزيارة في يوم مست : والام التحدة لانسائي اما البيت باستثناء فرزائهادا الجميه العمومية " - وشعر وقد تعينة الزيارة على يوم مست : والام التحدة لانسائي اما البيت باستثناء فرزائهادا الجميه العمومية " - وشعر راوات الأمر المتحدة أن تعرض ماناتها فضعت أعضاء الرف الرائيستاع الكلمة بالقبها "الاميرال، هستد ليمينز ع" فالمالاسطول الامريكي سابقاً : ورئيس فجـــة الهدلة لتسوية مشكلة كشمير الآن

وروكي ميه. ويربي مجانوية ويرف المساورة المساورة في المساورة في المدارة المارة المارة المارة في الاسم المتحدة فقال : أنها جور وسيالة عن حتى البرم المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة وأشارة المستورة المساورة الم

الشنائم لا الرصاص .

وأضاف مبتسما : الحق ألني أفضل ان اسمع سيلا متهموا من الشنائم ؛ على أن استمع الى ازيز الرصاص الذي يطلقه الجنود في





جهاز تسجيل الاحاديث ٠٠ كل هيسة في مجلسس الامن او في الجمعية الممومية .. هكذا يحطدالتاريخ لسنة ١٩٤٩



م معطی * عنظیر دون في لمديمتريتي شفيع دعام المدع لعقاص





الأممإلى الاحتماء عذه الآرا. لاكثر منسيب ؛ ولعل



إيام - او في يوم لعا سيغ سمود الجمعية العمومية الى الانعقاد في « ليك

وكسان قد تردد ان السدورة القادمة _ وهي الرابعة _ سوف تعقد في بيونس آبرس عاصمة الارجنتين ! ثم قيل ان المسالة احلت ؛ وان دورة سيتمبر سنة ١٩٥٠ هي التي ستنعقد في أهريكا الجنوبية لارضاء العول اللاتينية التي تؤلف ٢١ عضوا في الامم

باريس لا لندن ؟!

ثم اذيع انالبريطانيين يريدون عقد دورة العام القادم في لندن ؛ وتردد أن معظم الوقود يرغبون فى عقدها بباريس بدلا من بيونس ايرس أو لندن ! لان باريسوملاهيها؛ وقنادقها أجمل من أبة مدينة أخرى !

والحقيقة ان سكرتارية الامم المتحدة لا تميل الى أي رأى من

اعمها ان دورة العام الماضي التي عقدت في العاصمة الفرنسية قد تكلفت أموالا طائله ؛ كما أن كتيرامن المعدات التي حلبتها الامير المتحسدة من و ليك سكسس ه سرقت او اختفت في ظمروف 1 3.5016

وعلى كل حال قان هنمالسالة من اختصاص الجمعية العمومية : وهي وحسدها النبي ستقرر أين تنعقد في العام الفادم ! وأغلب الظن ان وقود أمريكا اللاتينية هي التي ستقوز لكثرتها

العددية ! طويل اللسان !

سوف تجتمع الامم المنطة بعد أيام ، وسنعود الرالاستماع الى ، كاتز مىوشى ، مندوب بولندا _ واحمد النجوم اللاممـــة فى الخطابة وطـــول اللـــان ــ الذى يدخل قاعة الجمعية العامة في قلشتم ميدوز ؛ والحسـة منعقدة ؛ ويخلم نظارته السودا,

الأنهامات الى الدول الغربية ويرميها بكل عيب ونقص : يميد النظارة الى عينيه : ويعود الى مقعدة في هدوء أ والعجيب أنء كانز سوشي ، لابدخل القاعه الا والمناقشة دائرة دون أن يحضر الجزء الاول منها ردون أن يعرف ماقالهالاصدقاء أو الخصوم!

Jiacki July

وسوف يصل وفد مصر من الفاعرة لتمثيل بلاده في اللجان المختلفة للجمعية المعومية ومن المسأثل المعرجه فيجدول الاعبال التي تهم مصر والبالاد العربية : المستممرات الإنطالية؛ وقضية ليبيا على وجه الخصوص ومسألة المهاجرين الصرب واستمر ارمساعدتهم اواعادة جزء منهم الى اسرائيل ؛ والمنتظر أن أثار هذه القضية في الجمعيــة العامة الا فشلت لجنة التوفيق

مى حلها قبل ٢٠ سيتمبر ثم هنــاك انتخــابات مجلس الوصاية ؛ وقد انتهت عضوية العراق في عدًا المجلس ؛ ويجدر بالدول المربية ان تسمى لترشيع احداها لنحل محل العراق ومذه المسائل وغيرها تتطلب ان يتم اختيار وقد مصر القادمالي

درسوا همشم الموضوعات وراسة فالجمعية الممسومية فرصة المتعبير عن رأى الدول الصغيرة والاستماع الى صوتها ؛ ويحبعلي مصر ألا تفوت هذه الفرصة

سكرتارية وفد عصر ؟

ويمناسبة الحديث عن وقد مصر يجب الحديث عن سكرتارية الوفد التي تصحبه من الغاهوة فقد كان عدد أفراد سكر تارية الوقد السابق في أبريل الماضي 1 nes 19

أما الوفاد البريطاني قانه جلب معه من لندن أربعة سكرتبرين ! واستعال ببقيه السكر تارية من وفده الدائم لدى الامم المتحدة في

ىبويورك ؛ والوفود الاخرى تتبع والمسافة بين لندن وتبويورك أقصر بكثير من المسافة بين القاهرة والمريكا ا

والمبلغ الذي يتقاضاه السكرتير في الوقد البريطاني عو ٢٠دولارًا

أما السكرتير في الوقد المصرى فيتقاضى ٤٠ دولارا في اليوم الى حانب أجر عرفته في قندق بلازا . وهو من انخم فنادق تيويورك ويبلغ نحو ۱۲ او ۱۳ دولارا يوميا ر . . ديوزا يوميا تم مصاريف السفر بالطائرةذهايا وابانا

بعد أيام سوق تعود الجمعية لمبومية الى الانعقاد . ومسوف تتردد الصبحات والإنهامات مرة أخرى؛ ولكن كثيرين،من المتفائلين التوتر الدولي في الجمعية القادمة وان تنتهى الحسرب الباردة بين المسكرين الديمقراطى والشيوعي وتنفدم الإنهالمتحدة تقدما ملموء أى بنا. صرح السلام





الشعرجاة لاحياذفيه وبتعذر تنشيعا وحفظه في سونمه و لكثر التش ويسقط الشعر وهذا مابدين ديمقان جادة الرأس ، ويقوم مقو الشمر ه كازيايين له هبر أوليك بتمويضً كليقص والربوت الطبيعية كإمجفط الشر لامعا ، ليناء سيل التمشيط ، ادعك شرك كل سباح ينظ قلية من دائر لمين و تكنك زيادة الكبة عند الاقتضاء اذا رعبت في تدليك جادة

HAIR TONIC



نفسانی کے

سسسية يستطيعان يفوص ر اعماق النغس الشرية وأغوارها وبستخلص العقيقة من خياياها واركانها الظلمة !

أرهبايون ٠٠ لا! عند مايدا نظر القضية وقف مظم المعامين يحتجون .. 8 154

لان الصحف تطلق على الشبان الجالسين في قفص الاتهام وصف: ا الارهايين ه ! وقال رئيس الحكمة وهو لتفت الى مقاعد الصحفيين :

ولم يتممل الوصف بعد ذاك

واقترينا من القفص عبد المجيد احمد حسن مثلا

اعترف وليس هذا على اى حال موضوع نقساش ، والعائل يمكن ال تطلق عليه وضمير لامستريح

- وصف الأرهابي ا واذن فالمسالة لاتكفى فيهاهذه الاتفائية السهلة السيطة ! ولكن . . عل عبد المجيد احمد

وثان . هن مبد المجلد حسن ، ارهابي حقيقة أذ الحسد قال في صاروخان اول مادخلنا قامة المحكمة . ، أ ابن قاتل النقرشي ٢ ١ واشرت له الى عبد المجيد احمسة حسن وكأن يجلس في القفص بين ضابط من أثبوليس

السرى وبين جنسدى مسلح وقال صاروخان باستنكار

ولم يكن مساروخان مقالسا

حين صفر منه علما الاستنكار! وقال صاروخان ؛ هل نستطيع ان تقترب من القفص ؟ واقتسرينا من القفص وبدا

اعماد حسن عن قرب ويلوس كل ملامحه أ انيق ، وسيم ، حائر !

من المسير أن تصدق أن هذا الفنسي الوسيم ، الذي تطل من عينيه الحيرة والطبية والهدوء والذي يخيل البك انه مفي ساعة في الصباح بمحشمن هذاالكرافات لاحمسر الخطط لهده السترة لزرقاء حنى استطاع ان سدو

البقا يُطْبِعُا إلى هذا الحد! ومع ذاك فعبد المجيداحميد سن مسجون ! والمساحين عادة لاتناتقون،

صاروخان فيمحكمة الجنامات

احث عيم الأسرار

وليس في زنزاناتهم مرايا ... ولا بد ادن انها اناقة طبيعية . ولكن الحقيقة الضحمة أن عبد المجيد احمد حسن ارهابي . . وقائل . . لقد ارتكبجريمة مخيفسة . . تحتاج الى اعساب مجنون . ونفذها بعزم شيطان ودفاعه عن تقسه على اساس واحد: هو أنه كان واقعا تحت التأثم والتهديد . وتسمع صوت عبد المجيد بنكلم . . . فتتذكر

روايات الاشياح مالك ه عن قرب مالك محمد مالك أأ

لن أقول انه ارهابي ، ولامدير و فويانه ارهابي ، ولامدير ارهاب ، ولا محرض على الارهاب ولا شيء من هذا كله . . ! ولسكن العتبقة الثابتة انمالك محمد مالك كان بطل قصة فرار من اعجب ما يكون . . ثلاثة شهور كاملة وكل قوات البوليس السرى والعلني ، تجرى وراء مالك

ثم قبض على مالك اخيرا ، قىضت عليه حملة ضخمة . . وهاهوذا مآلك اخيرا فيالقفس خيسل الى رصاروخان _ ومهمه كمهمة العالم النفساني ... تنصمق وراء الملاسم لننقذ الى الاعماق - خيل النا ان مالك هو اسعد مخلوق في الدليا !

_ ان مالك يذكرني بخروف اطلقوه في حقمل برسيم ، انه يجرى ، ويمرح ، ويتمرغ على المهدان الخصراء خالى البال ، لا هموم ولا احسران ولا قلق ، laila

وقاطفتي صاروخان : خروف في حقل برسيم ال

كان مالك يرتدى قميد وينطلونا · والجاكنة على يده ... وفوق رأسه طربوش حمر فاقع الحسرة ٠٠٠ ولم تكف شفتاه عن الإبتسام ؛ ولا كفت بداه عن الحركة ، ولا انقطت النكت التي بطلقها بين لحظة واخرى ويضبع لها قفص الاتهام

> ازياء الخريف ! وسر نالت ...

شخصينترية حقا . . حتى في ملامعها . . جاس في القفس بلحبت السوداء ذات الزوايا والدوائر ، ونظارته الكثيغة ، والسامة والكاكولة _ثهانكبعلي مصحف صغير في يده يثلو منه الفرآن ويهتز معالاً بات بحماسة الاولياء الصالحين !

رمع ذلك قعيد المجيد احمد حسن مررانولي الدالمالع ! _ مو الذي افتاء بان يقتــل ٠٠٠ وهو الذي تلقى منه البيمة ذات

ليله في الطلبلام على أن يبيع نفسه فداء للدعوة وللجماعة! وو تف احد الشهود مرة وهو الساهد مصود نقيس حمدي ، وقد جيء به من المنقل خصيصا بناء على رغبة الدفاع عن الشيخ سيد سابق ... وكانت شهادة خطيرة ...

كَان يمكن ان تدفع بالشيخ سابق الى درجات المشنقة ، أو تفنح له باب الزنزانة وتقول.له : تفضل الت حر . . برىء ا





ونظرت الى اللسبخ سيد سابق فى القفص والتساهد فى وسط شهادته . .

وسط شهدوبه .. وكان الشيخ .. ولى الله .. يتئاب في سام وطل .. يتئاب مرات متواليم ٠٠ وليست مرة عشرات من عارضات الازباء يعرضن عليها أخر موضات الخريف ، ورات منهن الكفاية ، وكانت الازباء مما لا يرضيها

ائين ٠ ٠ حاول نسف ا وهو متهم للمرة الثانيـة

فدب المثل اليها وبدات تنتارب تشبيه بعيد . . ولكن مكذاً خيل لي !! الجبل : يجهد نفســــــه نيريج تسميره :ويرمتى|عصابه ليهداياله! لاحظت أنه بكاد يحفظوقائع لاحقت اله بالد يحفظ واتم القسية عن ظهر قلب ؛ حتى عناوين المنهمين ** اسم الحي واصم التسارع ورقم المنزل ! والدور الذي يسكنه المتهم * ولاحظما فينا أنه على استعداد وهكذا . . وهكذا . ، والقفص

كلة اسرار والغاز ! الم الرجل الحالس فوق فصة الجبل ثم الفاضي " ليس لاحد أن يتكلم عنه فان كيس لاحد الله يتكام عنه وال كرسيه فوق قمة جبل : وكلنا تحده على السفح - " ولكن _ من السفح_استطيع ان أقرر أن الرجل الجالس على

لان يقننع ؛ وأن يتضاهم ؛ وأن ينسج صدره الى آخر الشوط. هنا بنا !

حو الفاعه الفريب .. الهما لم تلعب دورها يعد : ولعلها تتنظر .. الدقاع مشدلا ؛ وفي القضية الدقاع مشدلا ؛ وفي القضية اكثر من عشرين من الحامن ؛ لم يجي، دوره؛ ولم تككيماقشة الشهود للرسم لله خطوطه في هذا الجو الغرب، وهذا هو حال النبابة إيضا! وأن يما عليها التجوز والنظار والما المنابة إيضا!

تم ماذا أيضا من عناصر هذه الحياة العجيب لقاعة معكمة

وعادت خواطرى الى، وهمس صاروخان في اذنى : _ لقد رآني مالكوانا أرسمه قلت له : على تخاني ٠٠٠ وقالصاروخان: ٧٠ولكن هيايتا وكان مالك ساعتها يبتسم

الجنايات 1 . ماذا أيصا . . ؟ وَلَكُرْنَى صَارُوخَانَ فَجَأَةً **

وكنا في قاعة معكمة تمج بالحراس وكانمالكداخل قفس.! وثلت له : هما نتا !

الشيخ ب سابق ٠٠ ازيا، الويف

وباقى المناصر التي تصنع

مالك . - خروف في حقل برمسيم

المعجبزة البتي تمتت

في بدايه هذه الاسبوع على صاحبالعالي اللريق تحمه حيدر باشد وزير المربية والبحرية _ اجتحة الطوان على صادر ١٤ قسرا عن تسود

مولد من آخر دفعة تتفرج في الله الطوان اطريق في المساقة . والدفعة الثانية مستطري فراجلية الطهارة للجديدة في بليس . وبن المهة المالية المالية المالية المالية المولادية التي الفسادع المير المالية المركة والولادية المالية المالية المولادية التي الفسادع المير المالية المركة والولادية الله من الصحيفية بأن توكن :

الاتصال بين العليار والقماعدة

التابع لها . . ويدرب الطلب

على أستعمال أجهزة اللاسلكي

فيعدون لتسلم وارسال ثماني

على استعمال اجهزة التليفون

اللاناكي لخاطبة العلاالرات

الاخرى والاتصال بالطارات ..

كما يجب ان يثقن الطلبسة

اسمنعمال البوصيلة اللاسلكية

لنحديد مكان طائر اتهم ليلا

ولتوجيهها انناء الهبوط ...

وتعطى للطالب فكرة عن طرق

اسلاح الاجهزة اللاسلكية حني

بتمكن من اسلاح اى عطب في

جهازه . . . كما يتعلم الطلبة

نظم الاتصال اللاسلكي والقوانين

اللاسلكية الدولية ويتدربون على

حل الاشارات الشفرية ومعانى

الرموز اللاسملكية . . . وليس

هذا فقمل هو كل ما يتعلمه

الطالب في قسم اللاسلكي . . .

فاستعمال اجهزة الهبوط بدون

رؤيةهامة جدا للطيار كي يتمكن

من الهبوط بسلام في الاحبوال

الحوية الرديثة او في الطلام ..

كما أن استخدام اجهزة الرادار

لتحديث امكنة الطائرات المادية

عبنه البسرى ... ويحارالطبار على أى الارضين بهبط فتكون النبيجة كارثة .. وبعد النظر بأتى دور الاعصاب . . . فيجب ان تكون اعصاب الطالب قوية كما يجب أن يكون القلب سليما ... ولكن اغلب الطلبة المتعدمين يرسبون في امتحان النظر ... وأغلبهم لا يستطيع تركيز عيثيه على نقطة واحد . . . وينجاح الطائب في الكشيف

الطبي للعق بكلية الطيران ... كلية الطران وتحتل كلبة الطيران جزءا من

المطار الحربي بالماظة . . وتدخل الكلية فتجد مددا كسيرا من طائرات التعليم جاثماعلى الارض ... انها ليست طائرات قديمة بل هي طائرات حديثة من طراز ماجستروسوكدل وهافارد وقيات وهي الطائرات التي تستخدم في احدث مدارس امريكا وانجلتوا ..

ولكن الطائرات ليست كل شيء السنطيع مشاهدته في كلية الطيران . . . فهناك اقسام آخرى لها أهمية كبرة . . فمثلا فے اللاسلكى من اهم اقسام الكلية . . . فاللاسلكي عو حلقة



ولأول مرة في عام ١٩٢١ اعلنت السلطات المرية أنها أل حاجية الى طيارين مصريين ... وكان ذلك بناء على رغبة ملكية كريعة وتقدم الى السلطات المرية اربعة لتعلم الطيران . . . ولكن ثلاثة فقط هم السارن اكمالوا دراستهم في البطنزا وعادوا الي مصر على متن اول طائرة مصرية

همطت ارض الوطن ... وتوالت الاعلانات عن الحاجة الى طيسارين مصريين ولسكن المتقدمين كانوا دائما يعدون على اصابع اليد الواحدة ... فقد كان الجميع يخافون مضاطر الطيران . . . ومن هذا كان بجب ان لحدث المعجوة حتى يتكون سلاح جدی اصر . . کان بجب ان تحد أولثك اللين يخطون

> الخطوة الاولى ... من الكلية العربية!

وابتدا سلاح الطيران بأخسد حاجته من الكلية الحربية ... كان على خريجي الكلية الحربية الراغبين في الالتحاق بسلاح الطميران ان يعروا بكشف طبي فاس ٠٠٠ فاولا : يجب أن يكون نظرهم سنة على سنة مع تمييز

وثانيا : بجب أن يكون في استطاعة الطالب تركبز عيني على نقطة واحدة ... لانه ان لم يستطع ذلك فسيرى عنسد هبوطه الارض ارضين ٠٠ ارضا



درس واللاسكي ١٠٠٠ ما احوجهال اسراده



الناحظة التغرج . . . احسن كالزارؤية كرشي،



سِنْقَسُونَ كَنْقِبَانَ وَجُو ﴿





في ورشه صغيرة بأحد شوارع شيرا الصيقة ؛ وسنت الخطوط الاولى لصناعة مصرية كبيرة ٥٠ صناعة الآلة الكاتية - - واللذان رسما هذه الخطوط الاولى مصريان • - موطعان بمسلحه

وكانت الفكرة ٠٠ تحسويل١٧ له الافرنجية الى الية عربية

واقتنعالتانی ـ توفیق امیرشلبی الیکاتیکی الفلی ـ بالفکرة وتقسم الانبان بالشروع الیاارؤساه المباشرین

ولكن هزلاء تم يكنفوا بالرفض · بل بدأوا سلسله من النهكم والاستخفاف · · · سلسله كانت كافية لتنبيط همه الموطفين

يُعَا الإنتانُ عَمَلُهُما ٠٠٠ في الورشة المتواضعة - ٠ بعد ان

واستطاع الاثنان أن يصد

فحصتها بأنها المتن من الالات

ولمت الخطوط الاول لصناعة

الاطمئنان الستام!

نشرت جسريدة وينبسح

: 45 YI & UC\$1 نلقى المسركز الرئيسي للمهندسين القائمين بهد احمد خطوط السكك الحديدية فر لنبى عنوفاة رئيسهاالانجليزي

وطلب مرسلها _ وهو رئيس فاجاب الركث الرئيسي ببرقية نصما ، ادفتوه اذا تاكلت لكم

وفاته

النقرير الاتي:

وفي البومالنالي تستمالركز · تم دفن رئيس الغرقة بعد

كانا بعسلان اكتر من النتي عشرة ساعة كل يوء ٠٠ من الظهر لة كالت

التمازع كله سوى المنور الضئيل وبعد ١١ شهرا كثبت الآلة

ولكن ١٠ برغم هذا كله

وَاحَدَ مَنْهِما _ احسَدَ فَسَوْادَخُرُوجِ السَّجَارَةِ بِ طَرَاتَ لَهُ الْمُكُرَّةِ . مايو من العالم الثاني • • في الوقت الذي وصل فيه نسن الله لوحة تذكارية تقائد الاحتلال

قدم يعض القرنسيين طلب بلدية باريس ! والملبهم من دوي

وقد جا. في الاقتراح أن افامة عدم اللوحة تعد تخليدا وعرفانا فلدرفض شولتنز تنفيذام القيادة باریس کیا اوقف کل مقاومةضد الندمبر أو بمقاومته العطفاء الذين كانوا سيفعلون بباريس اذ ذاك مافعتوه في المناطق التي تزلوابها



فائد قرات الإعدا فصرالتامة لعي

كل يسوم مستين مرة ١٠٠٠ إنه دائم الشبكوي من قصرقامته ١٠ فالاولاد يتيمونه في كل حي بسير فيه ؛ يهلنون عليـ ويقيـ قنونه بالطبوب والحمـ اردوالكبار بعاملونه على أنه ، عبل ، وحتى النسا. لم ترضى واحدةمتهن بالزواج منه حتى الآن ، وقد خطب ٢٠ مرة ومع أن اقتميخ أحدد سالم قد بلغ ٥٢ منه قاله لايزال بلغيهذه المعاهلة الشادة من الحميع . وقع حدث مرة أتداء ركوبه الانوبيس أن كسائت السيارة مزدحمة فأجلسته احدى السيدان

على ركبتها طنيب عنها أنه طلاحسيغير ، تم سرعان ما سينت خطاها ، و كانت صيفية قوية تقاها من السيدة ، و تزليا صدحالم في المحلة التالية وهويقعن قصر قاهنه





المقدام و والناب يسوت الرحال المقدام و والناب يسوت الرحال المقدام والناب يسوت الرحال المقدام والناب والمقدام من المقدام من المقدام من المقدام من المقدام من المقدام من المقدام المقدام المقدام المقدام المقدام المقدام المقدام المقدام المقدام من المقدام من المقدام المقدام

وسارت اهوام الزمان بدومی و سازت اهرام الدیج می وختی است و می کل صکال و می رو می رو می الدیج و می الدیج الدیج و می الدیج الدیج و می مید الاقیم الدیج الدیج

ویقتوب السکاری من العجوز یناعیونها کها بناعب رجال ومی النساه ولا تجد الراقع حسدهاقطرة

من ألام تصعد الى وجنبيهالنمبر عن الخجل واتما لنجد قطرات من اللمع . ويستقد الجمع ضاحكاو تقترب الرأة من معبد جوبيتر وتنهمر دعومها وتقول شيئا فاسره بعد ذكل الاحداث . . .

مدينة تسبق الزمان

ويعضى الدليل بنا صعدا نحو المهدا نحو المهدا المهدائية ؟ طريق مرصوف معيد كاناما أعد المستبير فيسه المهدائية عند مكان مكان منظم المهدائية عند المريق تائلاً ؛ ما المهدائية المهدا

و بعول احدادا _ لعله بقيه من بناه سقط في هذا الكان . .

- وهسلا السهم العجرى ؟ ونجد على جانب الطريق سهما حجريا يشير الى منحى والطريق يقابله سهم آخر يتجه الوالطريق المقابل . .

الها اشارات المرور في مدنسة بوسي التي ماست قبل مواسة المسجوع ، السهم الصحرى نسب المسيح ، السهم المستوية على بطوالمشارع المستوية على بطوالمشارع من حاصلة حسان بوسية من حاصلي علامات الطريق تبين دقمه بين الشوارع ، أن الفساران في بوسي ارقال ويموسي على الشوارع ويموسي قبلة المريزية ويموسي المناسواري بين من القبارات ويموسي قبلة المريزية ويموسي قبلة المريزية ويموسي من المناسواري بين من القبارات ويموسي من قبلة المريزية ويموسي القبارات المريزية ويموسي القبارات المريزية ويموسي القبارات المريزية ويموسي المناسات المريزية ويموسي المريزية وي



اسطورة وتاريخ

مام المستوالية المستوالية المستوالية المستوالية المستوالية المستوالية والمية والمية والمية والمية والمية والمية

... طلت قطرات الدم فيها تحمع حى الات البنان الفسيع حيان البناز طبكا مقر الحكومة ومقر العبادة وملتقى اشراف المدنة ...

ولم يكن الدم دم ضحاباً القرابين من الحيوانات واتما كان المرابية والما كان دم المييت مرموا تقريا المثانية واحتفالا باليوم المقلب . . يوم غام مدينة بومبي الجميلة ؟ الدينة التي متسودهااللهات . .

وعائت بومي بعد ذلك اليوم . حياة لو يعر فهالعالم الراليوم . حياة اللدة في احط صورها والنجور في اقدى ما وصل اليه عبد العلها الآلهة وعيدوا الى جانب الآلهة قياسية الشيئا أخسر هنو

و فامت عبادتهم للجسدهاليانه فابه القابات ، . أن الانسان أن يعد مهما بحث لذة أكثر من لذة الجس : وأهدافه المتقى عضد هذه اللذة . .

وعلى هذا الايمان قامت حياة مدينة يومبي على الطعام والتراب والتسمسة . . وقامت زينتهم وملابسهم ودورهم على جسد الرجل وجسد الراة . .

وعلى مر الاورام خطت مدينه رسيل مر الاورام خطت مدينه رسيل وي السياح وي المرابط وي السياح وي المناس ويما المرابط ويعشل الرجل ويعشل الرواح ويستم المرابط ويعشل الرواح ويستم الرواح ويعشل الرواح ويستم الرواح ويعشل الرواح والمساحة والراحة ويعشل الرواحة والمساحة والراحة ويعشل الرواحة والمساحة والراحة ويعشل الرواحة والمساحة والراحة والمساحة والمس

لذلك كانت تباهي المراة بعدد من عرفت من الرجال كما يباهي





ا لكوتر والدي والمعلية المدنيا المعالية

سد از البحر ... واح داداً ... واح داداً ... واح داداً ... واح داداً ... واحد داداً ... واحد داداً ... واحد داداً ... وحد احاد ما داداً ... وحد احاد برخی و داداً ... و داداً

يوم واحد ۱۰ « برمه السفاء بام واحدمی ساع وهر بام الاحد

ه مرضد التسلماء من واطعاري الأدباع وهرام الأحد المند في هادره لاستاحات المند الرابا والمنة التسلماء المناه من الما حمد الما المناهاء المناه المناهاء المناهاء المناهاء المناهاء المناهاء المناهاء



الرجلة لتمانت

هنو باي بر

ماء وهم









الى ا سرعله استصا

a ser a man a s حصاص عارو والديجي فاراء صعارا الا عالیہ میں سندہ استداد علی طواللہ داندہ مار داک

المحال المدان علاقة في عليه المحال المدان على المواد المحال علي المواد المحال على المحاد المان المحاد المحاد المحادث المحاد الم

نوات واکار ٠٠

رسد الرحاط المالية الم المالية المالية



افرجوا عن مضى ا

• المخدرات حرام

وقع الرق الم القدر المستقد المستقداد المستقداد المستقداد المستقد المستقداد المستقدد المستقداد الم

و معاصى بمصهد الخدرات السمروا حد 4 من السعادروابده لا نعوم الا على الوعد ويرولبروال التحدر ويتول رسن باشا مي كتابة

وسعاطی بعص الباسالتحدوات کخلاص موقت من آلام احدد ۰۰ المرافق الحرافق المن المن المرافق المرا المنظم المرافق المراف

. . مسكله فومه

می استیاب فومه اصراح مصوف اید فرام ۱۰۰ می این امام فران اید از ۱۵ فیلید ۱۰ مرام این این است ایندا نقل این فران ۱۰ معارض ۱۸۱۸ تا نقل این امان صدا





فان طرحه العبلاج في السجن غير كال سدات اسهى علاجهن في الطفارة قرية - - والتقار السوده ال التضريف

على رن ما يه في حيمة الفكوم، بقال ١٠١١ المنادج البياض حدرات الرعبية في السيطاقواء

و معاطي المرود الجدرات سيله د الد حسيه ال السمرار هذا السنية الى سيحةو ، بني ماه الالما الما فالمسلم فيسلم عسات للمن خ

وبقول في ديد يدكيور مجيداليسم ، ادمال المحدر ي و أن مده لرسه بيسير أو حديل في مصر الولم

٠٠٠ العوافب ١

۱۱ و سرا و عدال سیگرانجدرای دل سنی است. لا منطبع سهافلاک و فيسر مد ارد را منتمول اکانو جنی بسمر بلدہ اگر نے عابد ہے ۔ . بحل لمجنز مجل اعداد ا داد ہی کے بنتا بجے۔ نجم وعه العصيمة أن صنعم أمان عمله شاأت ص سهی اعمل ان خیون وقد وصناب خالات المان الي لد ال عن المانين العد man all out 11 18700 و سال ۱ و د پرو سسم

المغدرات والطلاق

ولا منه الأسرار على يحال الأحل لا الحساس الأالا الما

٠ س الله ١

ومطراء المجرا سرو

٠ سب سرن في شر٠ . راميون پديه . د الاطام دد س and bush

وسائل حازمه وفعاته

مصر وسبورنا شقشان حفالان احسداهما

ولعند استنصت مصر جبيم الوسائل الدبيلوماسيه والوديه لاقباع الافطار الشقيقة بمنعزراعة هده المواد وهشبه الامم أوصب بذلك مدم الدول أعصاء سها

ولحمه المحدرات بالجامعة المرببه شددت في وجوب مكافحة المحدرات وأحكى ما حدوى ٠٠٠ وقداقترح آحد رجال هده الدول حدى حان الحدم ٩ العربية على القائمام عندالعزير صعوت وكر مكنب مكافحة المحدرات الانستوى منهم الحسكومة المصرية مقسدار محدوث السي ترزعونها تدم بلانة ملاس حديد بهر بدول على سعید و اعدامیا

وعدر وأسن مكنب المعدرات الدعلي فرص امكان الأثخد يهده ار سراح مد معمول قان عبد بن يجل الشكلة لان المهربين في عددا بالاد مسجلون المساخرين بول أجرى وبهربونها لنا لدلك حب على مكومه السرام بالمحد وسائل فعالة المعصد

على الاعداب السيحد هرامساله الجدران السيكلة الدال الا الم والها اراه المديدرا فصد في عد عدد الإدن السامعة بالهداء به درمصر این و اگوی مع باید دلت از داد بیتر از انساد

حسیس از به در در در به به معید از بای می حی غزمه این به از در سب باور دار راد با در ه ک

هل المدم محتون ٠

عب سے کا جداو کا ایمی کا سامل دیدی الحفوات يان الحس با المامان رجع أن عصل في وه بيان الفوا و ا الاستون می هدا این بی (دمایلا کاری الا علی ایدو اید اید اعظی ایداد این داد با دین الاحد به یاعد ایداد

۱۹ ایجی با جماعه صرا ۱۱ شیرید ی در مدستر و رسد و بر انجدر سایی از د ۲۱ در مجود متحکه ۱۷ می متد المحسن بالمحكم بارسان المهدال بالمحلة بدد لايمي مي م

دسش . من جمع الداركان ، باسم شرشل ، وعثار ، وستالي معاصر براد

خطر وداء الحدود النرقية

الإرمان ودر الى برعم المنما ي عسن فد له وي الممان؛ -- يساره

ا و د هناه معن حالة سمي سعت و سف د الله الا تحلل adelica on a se

المهرجان الزاعى الكبير كت كذاتوميلات الغربية



حرا در دس میجسر وقد الحقب به طلمبسه الری اس ـــُــ عَمَالا مُــاشَراً بعُمِــُودادارة خلفي بدُون سير

قامت در که الميلاب المرب مهرجها زراعها كر ، رافيه في مدير وعلى راسها الوجيهان مجميد لا القدم وي جمال بك الفيلا ٤ ومفيش مرائه فورد له ومنادوت وزاره الرزامة وقلا شاهيندالملفوول حراء سمحسرات الهينادو الال دان مدير فسم و فوردسن منجو ١٠ سا كه ١٠ فورد ١٠ الاد المدر ١٠ منال هيدا المعراث دو الا السلحة بجعلة وسهولة حرات

ن ایر علام الی د سانعیوس ممثل بری دن دین

لهما هينده اللغوة الكريمة بعدان بمند باساممانا

مجبت فسلوله النسيران تقني فللتامعين الموماداروان إسك رياض القيم السوي

هر ساق سنور ارق هر . ما سيسمر حرارات بطام لقيما سيناتها وحراما ينسر

افرحوا عن المعمل ٠٠٠

تنتص في حلقة مدرة المرسران - 4 cm 1- 4 cm .c

الساق عرزا الداها

- -, - ----

was a way have

transit demarkery I have there the

سيعاد الدين كامل الدور التقليدية تشيط المدخوات التي طالبتها بها المحقف من يوم لاحم . رغول طمتو المفعرات الهم يتفاطون • الخماطيطت كبية الطفض بعر المفعرات !!





دوان الفراب ٠٠٠

طالبوا الحكومه بسرعه اشباه ديوان للصرائب على غرار ديوان المعاسبه بعد اسماع أعمال

فاشم فوزی ـ القامرة

ماموری الصرائب

اند المستخدم الدائم المستخدم المستخدم

هستعى ولنس هودنا

دلائدو علىه ادله واخكماب

ا ــه سعدته مجيد احيد حكتمه ـ بالدخر،

البثطبيرا!

الرامر _ بالناظــه

الى مصلحه البريد

الدراسة بالمراسلة ا

ح · · - الزمازيق الا آخر ساعة)) : هناك كلياب كثيرة ٥٠ ولكن الدرجية التي محصل عليها الطالب بالراسية غیر معترف بها ی مصر

عباب ٠٠٠

هر استسطاع أن انسب على محسور كم أهدى الذي تحدث عن جميع المرق الممثيلية والشائية بالاستخدادية ولم يذكر اسسم

فسين اللبجي (آخر ساعة) تحن اسفون

فلالى ولعمال

اللك عيسيد الله من سلالة الى نهب !!

داراخديثأخيرا حول انتساب اللك عبد الله ملك شرق الاردن؛ الى الهاشمين * والواقع أنجلالته يتصل نسبه الى الدوحة الهاشمية ؛ ولكن من أي ا الاجداد ينحدر ؟ لقد وجدنا؛ بعد البحث والتنفيب فيالكتب فديمها وحديثها ؛ اله يتصل فعلابنسيه الى .. أبو لهب > عم النبي عليه الصلاة والسلام - وتعل فيهذا السبرا لا يصدر عنه منالاعمال مختار واصف بـ السكاكيتي ١٠ اللاهره

مماهد الصحافه

الا آخر ساعة ١١ ما دمت حاصلا على الشبهادة الثانوية (فسمِنَانَ} فاتك ستطيع الاشحاق بكليةدار العلوم ثم بمعهد الصحافه المالي ٠٠٠ وهناك معهد للصحافة في الحامعة الامريكيسة ، ويشترط

للالتحاق به آزیکونالطالب محیدا الغه الانجلازيه حاصلاعلىسهادة التوجيهية ، ومدة القراسة فيه اربع ستواب

القديسة تريزا

هن ما پساعد اناس د حن

كلمه الزراعه حاسة فاروق ((آخر ساعة)) أنه بمثالها لان الجسد الحصفي مدفون فرفرنسا

عدارًا مسد أن حصلت على نهاده الوجيهية , فما هيمدة

عبراسية أ وكم يكفيني من المعاد ي كل سهر ، ومني تندا سمه اندراسيه ، ومني تسهي ا وما هي تكاليف السفر عن مدم ى ئىلىن ؟

الم يناخر في دفع الضرائب

اهال سنهور (آخر سناعة)) يقول نشيات

باشا أن هذه الإطبان من املاك

شركة العيوم الاراضي وانسمادته

اشتراها في ديسمبر ١٩٤٨ لا ١٩٤٢ وانه سدد ضرائبها كلها،

لدراسة في لنسدن

ريد ار التحق باحدي كليات

. رن حبین بندت بایت اساد رمام بنهور ۱۱ حریه

(۱ آخر ساعة)) : ان مسده الدراسة في كليات التجائر! اربع سنوات بعصل بعدها الطبال

الكالوريوس . الكالوريوس النفقة و بكفي النفقة الطالب - غجشها لى السهر ونيدا الدراسسة في اکتوبر وتئتهی فی مایو ۱۰ اما مغات السفرالی لندن فهي حواتي ۷۹ جنبهسا بالطائرة و ۵۰ جسهابالباخرة وسبفنى أن العثاب أوزارة المعادف -

ردما رابر دهر است راسی بشیر الذی است موسولسی ، نعوم فیملا چهه شدر فرقه کانها مصن مسع أو وكر أمن عمليج سديور الإحداث -ان لهذه العالا مصه كبامول

بحديي ، فقيها برر موسويتي فيها اجتماعات ، وأو أن المجور كان عد النصر في الجراب ألكار

مرد ما كه حدم د أي السرة ارے مدد ادری حیر مد

وحله سرعد سا يا دد بجال بدون المرابة مع سمال والمالية الدار الان 14

في اختار جامعة

م ال بر و فک

مر به منفضه و د پکی هما انسدول مجربا همان و خمر من و ۱۰ - افاد بلد عود و در اله ماه به از a men a ja

و بول خوا د هر وجل و به حقیده مولیوانم الله کافی د و بوده آه

ياب العرب ، العرب ... - 4.

الرابعد في المن المحالا الم المام الحمالية أن المساء ال التي الم المالمسولات المال منگ بل بود. د به بای فقرمدی

ده ۱۰ د الا من سعر الحسمة وعجب رحلارق اساه اء أن العبد الإنطس مملة

س الحرم ، ها لعجمه الصال الله الم - سروا با حسهسات در له

بر بد بکر و اساء هست

سلاح صهبوبي سمع میووی فیدر الویس الاطائی و برو می میهوسرم بدر برد مفر بدری فرد ده معود فی استنبوق اسود

السهاب السراية مراكبة او بال بالما العدادة الم الم الل احد إعدار إسبوال السود او

این فید کرت ۱۰ ما سازه ی است وی رُ تحددُ وَهُرَ أَنْ ثُمِ عِدَ الْمَا الْمِرَ الْمُدَاوِلُ عِمَا مَا فِي قَمَالُ الْجَمِيرِي د او او او او او المواجعة د العارمة في المواجعة

ر به حمله ال الهود در مسئل قد كم أن مد حهد الاحل عام في عقال در يو العدد ورا

د که شی طرحه د مسه دخس رکید د د و شرایرت براسم د د رخن ای سید د د رخن ای سید

- س ... والداليان على كعالجو - من

... هدد تحسیات ۱۶ این آلم بل سعول فی البحثاق حفسهمد کا محمره داند من اوروبا و بعمولها به رام علی عقب جبی پ**ج**ندوا

فال عن التسادية المحا

ان فد فقر فی استاه هساده جامعهٔ لا مراض عبر انبوا منب د خید عنی بدی اجرب دنب والجفاعه الا تنه ن جمعت بين خفدت ۽ بادن آخر جنب عباد جامعة الذار مرانه ما وفيام هذه الجامع

الحالاوحيد!

كان روحية بعياجيها حاجينون للاه بلاية براء جي فالمت حميمة في الاستسامة الأخيرة العلى ملاسان فاحبها. بدوره جنا حوياً ، واحسية الصاء وطاب تعالى . وحية كل وم عسمة عوديها مراهمل في المسماء وبكرس يوم حاس في لأسبوع لمصنة العاسق الحدندمارسسل

وطل كل سوء بيضي فللماجي فيلل وابد جيد إن أحر رااجها من ووجيه وقالها إراجيه وقلت البيا الحاسدة

وحسارت حمييق في الاسر واخيرا المندن إلى حل المساقه درمت ووجليم الى برهه في الصيام ... وسرب معلم بضح كؤوس وصال " في العالمواجهته بالجند الجداد وطالب

السنة و أجاح .. أن كان حمد . . ال غلها و عال

وبغدروجه علب ودحب ـــــــکال عاله بواحل على صرح مروح فوحدوا حصمه و تعسب الماسها ، می صرفه ق ره نها . . . ووحدو، روحسه

س من جوج خطسم ، سان اله وطع سراسه . . وق ورف صعرد الي خوار سطرا واخدا وفعه الاسان همم . اید انفد ن بنهی مما و ۱

___ عرد به داستماه عراقها ودرونها بوسيوعه سحما

ا فينص بوم وقد خانهنا

به يعصبون فمنص النوء لامه السحاب والرحل في فعنص

لان فينسبه أسوم في فرسب

، گ کول اسطر مسحک حیس

سمه العلامة المسا





القادم هي قميص اسوم الرحل طسال فمجن النوء

خدن وبارس ا

ساعات مونتجري

حری فی یدد سمنی ، و فاد ج ای فرنسا اخیرا سناهید الماورات الحرب فلاحم دمد الحمرار دي لأبرالفرسي ، وهو مور نعسدم محافظه على لواعبة ، فعال بداعت المارسان ے عن بحمل یہ سیرلیمسفد دل اید د

_الدا . . أن الساعة التي في مها مده بحرال عن بد مد



اسكتلندانتقيل • ٨ ألف زائر

لنس - من سسمان بجب کتاب می منتهان توسید آول در در درست را در و محصوف در در ممانی داشت عداد در الاحدود لاری در در در اینکماندوری در در در درست بادر در در





٠ ٠ والراء نصبل البنجادا

يحمل المارسان موسحومون ساعه بداي بده السيري وساعه

وأحاب موسجومري ما الله فالل أحد يسقط ، ساعة الله في سنرين السحل

، مه ان شیامه کان ما ما در عی کن مسا اسا اسا داد

وعلیت سب به وی ول م السوف بدگره قد بند د من راهم و بعد محمد کرد در این در المطام والم سن الدر سر حجر را ماکن می سام را ساید کان معهد الرسی بکل مساعد و در کت ادامره وال والی ... محاله احمد کامن باسا فی مدا

اصعه والما أحمّ على الأول ل مستند من نعمه الله عنما الهذا سناه البديهال الإفتيروانيوان ال طريقا فهما فيما سننها من رس بهدا فعطا منتها در احبره ای استوان پستی در اردحاما لا مثینیل له والادهارا مالیا واحتماعاً فیما

الله ولا تكاند من مغيني ال أو تخلس عني مغيني ال سمع اللمه العرب الدب مانه اللب دروال لاعديسا كا عر سميع . سر ماملاله

. دد شمه سبو به معدار بهما ا فلا الله على عدد قرارة من الله الله على عدد قرارة من الله الله عراد المتنى عمر الله عليه عراد المتنى عمر محر ل ممعر فعال . . ومسبك حصرته بردراني

۱۰۰ را سر ۱۰ حی ۱۷ ساء کنار

وعلب مها سبا فنمد به بدها

م دورة الحسيدة واحد نقدش آلدینه علی ح<u>دثی</u> را بن الکنار به من المصر بین و نعول بلایل بدی و بدی فقط . بمانیم وغید د کلاف من امیرات برءماً حلس جماعه من

م لا مد در وحدت

ر بنیار که واکسطین ۱۳۰ مدر نشخیه ماکولات ۱۳۰ د د این اصحراد و بند این تعدم ادار طایلات می

منة رامي . عباليوجا عاب ہو کہ اس سلم'۔ روی دو وأراديم لأرذوا حصر حصر له

در یو مسی از حصر و عاد محر دیده احد سماسه تغییل الانادی و هنظ حصرته در وارجو ر عمر در اس حصر به مراعاد

مهده ماركولون والمائة -ليرة

وتحسر ميزيا بقلاويك بسوء

ے الدی نصحکی هو انه طلب

في الهواء ٠٠ بغود وكرامه في **الهواد ، نعوب و بر** و در نبده هاستيو الإدبي و دا الجمعة من المدرس

مروأ جيرا عبوا وعبدت ألهسن

حلباء عاركور

ربوب في اسطال

_ مادا اقعل بها ؟ ومار با راس افریعی حمسال بحمله عدد بسائث من اسدها وقوام كعتان بالروعيان كأنهد - ماعولك ارميها والف المتاة بالمالتي ثعب ليره س اعده صدق ماسلر المرتقب ال كسرانهات روما وتعبيم جاجا

ندر الطائر في الهواد وسساح الجمع مهللا للمطسو

م هان والمعاجر و بي هي. باستجاعه والكرم والفني . .

باستخامه والقرم والصي . . واحد احسمه يظهر كرمه وصاه فدفع الحسباب . بهاجو . من احد جيوبه مائة الف ليرة أي

حضين حنها .. واخر مر العب ا الى ما به الف ليرة حرى

المرتمشمين واراد ان يغو جعم ها

ال يأخد منه القود ليضعيا له

ل جيمه ، ولكن صاحباً رفيض وصاح باجدى الفنيات الحالسات الى المائدة وفدم البها القسود

حفده هار کونی . سديقيا الدجر ٢٠٠٠ و فسو many prime - -

اساد ودعاها مي العداء بدائي سهای جادروس . ودعست زارد فوحدته معها

و المدمى الله فائلا - الاست الرا ماد تومى مامر ف وجوجت آنا والتسديو سناهد وبراه للسنائش « في

مصر د نفید و رومت و نفسر ف منها کر من نفشر لانفسالیم و فید به این راست جهر ساله وقتما به آس راسد جهر استها که دو گوتی آمس واحدث استها که و دهش مر کلامی و دل ا ایاض معدده کو ی کو سس وی میروچه می سرعه اعدال اساس و سس که جمعه عیرها

سائر عا على حسى و فساكه . - صاحبيات محياته

لىس 11 كونى جفيده نفوم اس مار ولي حقيقه موم الرفيه عن الاجاب . . استيمه الرا ماركوني فسنحيم ليكنه المح حقيدة ماركوني أنقطم الرغم العها الشديد السنة معمود للاستكي

وأجانى بلهجة الناحر المذي مر ف تسمة الصفقة . - وماله . . لم نخسر شيئا . . انا انضا قلت لها ابي حميسه

و كلت سى آن صاحب فلم محيدة مركوني الرعومة صورة مصيحة الثليونات بمصر على أنها فصر البرته 11 ...













بهتسام ابراههم المصرى

طل هلم القصم الواقعية شناب هراكشي يدعى «سلمان الحدر عن البرة فقرم ونظر بقسط مرالشاته الدوسيطة « ولكن سيل العش ضافت به في بالادهلشرح الى فرسسة فيمه حقه الماتر وادبهن به الطاف فيمرميلياحيث اشمل حمالا في ميتانها - وقد فص على فصة عراده الفاجع صديق م ز الله في اللهمة وبيت الله بصله الله به والله علم اللصه الإنسانية المروعة كما تصورت جوادتها

اراد سلمان أن يتخملص مزياته الرهور الجمينة ماتيلد ولكمها كان تلاحقه ؛ وتنشبت به ؛ وتكاد تنوسل البه أن يطل بعها اوال يبسم عن القصاب الدلك الست وطان نيسي وهي سنعيد "فصاق درعا بها " ۽ ليفت ليم

به فلت لك الى ابحث علها 'عن بلانش ! افسعى اثرها مسله الله أعوام ! لعد كنت أحبها ،كنت أعبدها ' ولكنها حدمتني ودرت من باریس فی صحصهشاب تری علمت انه غرد بهاتم

> فقالت ماتیال ما رحمی تحدق، لیه - وما أدراك ابها هنا في مرسسيا فأحاب في شف وهو بدفع الماه

الميريها بعش متنامسوج محل هدا السيا ویکن الاقدر سا . قيم سنظع برل عمسلي، معدق ببلانس

دجد به ما سعد من در منهوهما

فقلب خاجسه وصاح د وم سیسیان آت ومان کوانی عقد اما نام نین فهی کل جنانی

وسینه عدد ال صیدرهارویت وعی بود ید

. سيفيا سندن بنصره فالتقوفان وعوا عيده فهفيه عرب

، افسها ۱ افس الأس اسل يعسى . دراء بعسسال دكراما عد كات و بحراء بفينسين دكراهيا عدلات و أي و . . د فيه العهارة والحيال ٢٠٠٠ كانت دم فوال تنا و ما الله المال في هيد المال الم وسعد الله والله راما هذا التصنفح عليها أنجى والواكان معي مصنع السمارات ر ب فلمنها مناسمه به مدكري فاسته ا د ديد ه

عده والا ۱ ا دی سیموسلامی ا . ر حسب ماتبلده وصاحب

بدري ٿي اين سينز العبيالي اي بيلا ۽ بال يا جي عامهرها رمان وفاق ودفع مرد ما بر فيحم والبالسيد و حل

حل وهي في مرد والكمالم بنفت بيقاً م حقق سمر وقع فقامها و بشاور خود مستنفی از اول کار نشینی در انها سیدو که داد. و بشاره کار داد معمده ۱۰ افزولات حمله ۱۰ عراس حمل الاید ر در در انتینه و کلته مشتق استالت انتخاب حمله حوریه راهیدا است

ر القبر في فيعيق (أوا مراسات الذي تند عنه اللاملة (مسوات ، في أن أ أ أواقد أ أ أ ومعيناً أو أن لم عناه الإنجاب معين فيه المستحد of more of the later and comment of more of the المحدد ولكنه ميس وهدح يدونيع سان ورعم مدم ولامن المحود ومو دوت

وله که بخش خطره حی هد ویز در در وید انسان هدیده ۱۰ بالاس ۱۰ لاس نفستها ۱۰ سخاه عمل در این در سطال کامره السفاد از معدد بدخی كاللاز يتللأ صلا مزكتاب وحواب ارح شسموع 🚺 ، وزهط من أولئك الساء المتسرحات العاجر ت الاس هاله ت الدهن سلمان فيهيئاه مرسيليا يتاولن المحارم وعرف مهن ال بنات الثواوع باثمات اليجرى اواستنكرت احسدامن حسراته ممت بطريه " ولكن المكاهن دها باشارة ، ومدي بهم

والسامة ساخرة في سكومها منه دير مينودها ٬ بردر ب على هده ا بديه أساسة كانها على سودعها

وطال سلمان راسم المصر * معور (ف) * بعدق افي لسريو كاينة ويهمل لكامل وقال

رمر صوی کنانه و نسخ بوجهه

یکن مرے انجبالیہ کامی رسه

و بعد الرامط السما والردف دول أن تنطيع النهي

ے بنکل کان ، انجد سنکی فی مانندہ عملہ آنسانہ تمبرہ وعظہ مل کے اللہ فلہ انسفرہ الدائیہوا بنجیم الاندی ا ، سرف کامل در دو څالو سرود بندی کی درسال سلمان می در هاست ایها هستنده او به درجه سندر باب السومی در آن عدد در عاسلما

وفيا را جار البيد المسرسم حدي ليسوه بذكر أسيه

يء المكتها والسمارفوسها والجبر أجهرت علمها صد جه است في اللف

- - وهي سعب مي أو يوالدوس ولکی در دیان سان دی اصحیر سند این مین ص

ے ادال بات یا ماری باعدی البات عام ؟ واکار المان المراز ولكن بالدان كان فيد ومس ال

و المن المنظم الأموال المنظم المنظم

به ماهه بدار او اد اس في «جيه کان بات «جسب یا جانب نوا صاب او حانق کا این الله ای است برای این این الله این الل یک در ساختا ایم فکونیه مولا در و مه طبعه پنورم با به این این با باداد داشد در در میاللمان این این در این این داداد داشد در میاللمان

وعبدائه و. سعاره حدى استم الواحد ، في من السيدة الحادة المحادث عليه السيدة الوردية الما السيدة الحادة المحادث عليه السيدة ويرزمها المرا المحادث العدد على الواقل ورام المحلى المحادث على المداد على الواقل المداد المحادث ا

یا شمال علیہ جادی الرفاع من بعکرہ سی کان میس را علیہ میں حیال طفی کی تھام به محرد الماطقة الدير الألف من مثلقة عن تسميع أن العبر أحسيع أو يطبع أحد الدولا التهافية العرف حرف الدولع الصرف الرائع عسى ب دافقه على بعد بجدي المافي سيمهر ف مفس

م 💥 ۱۰۱ حال الافتال حاظره ا واسترفت فكر به الونونيين بالمطع منا المسائدين عها الإداها بصوك عين

فرفيت الداد اب بصرحا لدعور وسنمت وهي ار بعد _ آنا بلايس ٢٠١ يعم ا

ويروب عيناه فراء أأجيل ربة أن يجرح من أكمن المامية. جندوب النصم الممان الي صندرة طني بهدهد دو عول الهافي صوب

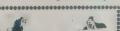
ودي كلامي وطبين مسين ٢٠٠٠ السد، ا ما التي أخيطتان داها جلى ١٠٠ أستيك الما التي مين ۱۰۰ استيد د امي استنب على الذي الي مدى الدياد وين آمر أم يتجولي وابت بت قید در در الارض ی لبخت عنی وال بور حمالت اطهارتد سنطل فند أنوم والر

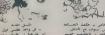
الا بد ممنی ۱۰ فون ورددی معمصت لعباد وهی منطلع الـ وبجاهد بكن فوي حبها لنظيم حاطره وبهدته

فطرت سنيان و يم نعد بسمة المايساً وفي سيوره حاله ا وودده أمنه " وحيى عر مهوبلهمه النجس على الفناه " وأسر في دنها

وهو نفسها والنسبة مند الساعة - استعيش

*** ۱۰۰ ویدات مرحمه حدیده می حددته وحدانه







ولا می معبور این سب ان جوانان نفسته طائعا تختارا وعوا مع دلك الحرل وستفس ونعيس ۱۰۷ ان آيقی معك لحله ۲۰۰۱ وسارحن . سارحن مندالساعة . . . فحمد فيه نعدي الهني أوضاع وهو يبسط دراعيةموسلا

ال منورة حسن ممان المسائر صود دخله إلها توهم

ونے بکد ترید ن بیسیا جنی ارم مارد الراسية معلى ديد دس مداجة احمل لام الطاعة الرافدية (4 مسجودة

الأراد أرامين والمهار

و کال سیسال محمد علیه اسم الا سر فی علی الفاء ، من الساعی عدید در این الفاء و میں الفاعی در و میں ا منطق عليه و تحديد للاسل في معال منطق المرافق المرافقة و طبعه في خيال فكال سعر السعارة لاتوسيك ١٠٠ ك. حال حال حال المالية المطبئة الوبخس إيا راضاه المجدالية ه ۴ پده التصنع ۴ الخارقه متى يما ٤ اس. . وحد ولك عند كاب مصطر به كاب ديده كاب در . . . سيسل فيها وهو الديء منا لحوم ، روره الوالدي

والقصيت بلاية أستهر خالس فيها سليان النعب التراز عا

کان سمیدا مصنه استعدادی میدنده دیم بدام واراد با مدن سمادیه علی اماس ۱۰۰ آراد با نستان اکل باری اماس اما نظر انظیری فاهدسته فاهداشته و خواد عرض هداشت. کس ورجو کبره عرض اططیان و آیا آنسدهای عیاس بدای فتودوا آلیا فی محمد ۲ عین واضیه فی دن بدن مدیات بدیم. ۷ حافق که و و صفیر ۲ امن شماکه دادیه و عقد ایمرم عل تفریر ها و محمد میه عمدیده ۲ د

و كان منتقال فد اختار صدفاتهم المعيال بدين يرتصرف البلاط المساوة و الدين المساوة و الدين الدين الارة

سرها وأنعن أيد فراسنه سيله هافل صيدعه ويجدد بدعي عسيه

واقع لا على احدال كان ساحرا وعجبنا ببجبث حصعب له المرأد وبسهب وبحرار فنيا ماضى



وعلى عدير هذا الحي السبيد will have taken to all to سحده والدموع تنزفزق عسلى حدية وهادا بحل بی او رحلت ۱۰ ای اس ادهاب ا کنف حکن ای انجلس انعماد با بلاش ۱۰۰۰ ر ما رای محد ۱۰۰ ادن مساوقطك ۲۰۱ و دد ۲۰۰ و دد آن ما ما استبقطت آما ۱۰۰ تعال ۲۰۰ تمال ممین ۲۰۰ وتر سهده عطه اوجديده من دراعه وهو داهل ا وجرحت به

وصد حدة النب بركس في الرعاميشكرة عدد عديد النب بركس في الرعاميشكرة عدد عديد الاس - وعداء ، هذا عالت أمام عديد الصر باعد

وحال سليدن الطرف حوية كينجنون أثم نظر الى السنود

ا میت در است. ایرون عیا می عید : مشر میسک یا دوروم، اطلبها ایرون عیا می عید : مشر میسک یا دوروم، اخطابها

سبب صادر ما می صدره افعیش علی علیا اصاح و مو علیا -سود الدور آن مرادی و پیار

المنعد على تدعها بالف درية فالمنتجب الدرور يعيد ال حسن صوبها و بهارت على عراس جه معينية عامد. وأن تا الوب ترفري عليه وسلها منه للبرة الثانية (فيهم نهمه ، حب ، مده ، ، واربعي على الحثه ؛ وطفق نصمها ونصلها

ا عسم ۱۰ مس ۱۰ مراه سلم في علمه فحيلار ال ٢٠٠٠ الم من المحرى المراسم المعرى





الرجسل العجب

سعاه کسبیل ه ام عباس ، ورع الابنامات لکل سائل

... و و المعالمة والسكانة ولمست مربه فاعدة بعمل

ن رائر دوفس معني ،

as was ex

رای بافد انجلسزی

حطى مية متعلقا بادادتى :

ولاحد أرحي لحدي له

لا سس المسيس وعد معقى من الصرائب أ

ملك اسي

سين مؤميه في فواره نصبيم وهو عراا . . واكنها سجاعه

رئيس الخمدم في مجلس العموم وبحرات مع ٥ سوافر ١٠ ق الناقد المطبع ودل وهو سيد ى رحل يسير من بعيد . هن برى هذا الرحل ١

س اسحاب الملاس ؟ دان لا . هذا حد اعدادم حدد استاسته في برطانا .

وسالية هو من الطلبيات المحافظين م من أفقات الممان وصحك سوافر وم لا الأم هؤلاً، ولا من اللَّكُ مَا أَلَيْكُ مِنْ أَنْ مُسَدِّمُ إِ

ال مستن راسا هيدا سمه

وهو نعرف کن الاعصــــــــ ويجفظ اسمادهم ويقهرمنولهم سدر على استعداد لان تدفعله ما يريد اذا نشر فيها مذكرات.

محسن العموم مبتأعسا عبر المعاس وفي آخر وم لهي المحل أ دهما البه وبستون تشرشمل

ر فلمسر كنامي هذه هدويه المجالية بذكر بهب الإنام الطبيسية التي التي

_ ارجو الا نصطر ارهن كناب

ــ لا بحف عيله . . . المادكي سلمان بحب

القادمـــه ــ دی بای مرد سط المــــه بـــد ا





بھی الدین پرکان بات موكب العوده

حکمتینیک لا رال موک العائدی بعد الصيف - من أوربا الى الرطن -مستمراً . . . واقتباد اسعس المجتمع عددا كبرا من العائدان وهو يسمعد ليمشقين عددا آحر سينعد المحتمع ليستقبل عز الدین الطساهری دروجت نادلی صبوی – کویسة شریب صبرى بأشا _ وشقيقتها ملك

وكان الثلاثة في سان موريتز بين جال الثلوج الساهقة

والفابات المتحدرة على السفوح حو الوديان

بعد الصنمة

ويستعد العسم الم لسنقبل هند حسن صادق _ كريمة الرحوم حسن صادق باشا وكانت هند في اوريا بصبحة الدكتسور ابراهيم شسوفي بك

ميه عمد استخار ارامي أحمد استخار المسكات الإنجلزي هامتون فايل عن سويمرا جه في عن حقوق المسراة الوسويمرية في الانتخاص ما يأمي . • • أن فقتلة السويمرية ما يا المنظمة الموسوسة في

• • أن القائلة السويسرية بقالها اليوم ماكان يقال القلية الانعليزية في عهيد الخلكة فلكوونا • السي هساما مي سابك با عزيزيي • • أن هداه شال الرحال • فابهم يعرفون 100 (100) عابتها واهتمامها على الطفيل والطبخ والكسسة ، وكان بين العبن والمسين بعيل استأناء لتأثير ما الأكان النساء كسا

العان والشمين بغيل استأناء الله التيانية التيانية التيانية التيانية والتيانية والتيانية والتيانية والتيانية المنانية من هناك القبل والمنانية من هناك القبل والمنانية من هناك القبل والمنانية من هناك القبل المنانية للكافح في التيانية التيا راتسرا في مقاطعة ربورس . راتس لجه سالم تقطعة في سيل القفي بهذا الإستاذاء ، ورزمت القضية عليسا من الشكولات على التلخين ولم يتريشل هذا الاجر معترا رشود في فاتون حداية المعرف وكانت الطب مقلسوقة بطريقة مدمو وكنونا عليها : لاتضي كانت العلب طلبولة دعه ومكتونا عليها :

با خبيبي ؟ واكن هساء المحاولات كلها راحت عباء الله انجن الاستاناء عي ١٠٠٠ (١٣٤ صوت ضد منح الرأة حلولها الانتحاب، يقابلها ١٠٠٠/٣ رمحسونها ضنيه



مود معطی مرسی من

وكانتهب تداميستمعي فاذ والدها المفاجئة بصدمة تسديدةنم راى الدكنور ابراهيم شوقىبك _ مدير جامعة فؤاد واقربمن اصدقاء والدها _ انيصحبهامع اسرته الى اوروبا بسيدًا عن جو الصفعة المنبقه

الى الطالبا

وق الوقب الذي يعود فيـــه والمحولة - الى مدور المها - الى أطاله المدور المها - في المالة الاستاذاتير عنى - سكر تم فريئة الاستاذاتير عنى - سكر تم معوضية مصر في الطالب - الس

لصع مولودا حديداً . . . العودة الى استالبول

- وحيدة عد القتاح بحيى اللا - الى استانبول مرة أخرى لنفرغ من اجراءات طلاقها من روجها التركى . . وكاتت السيدة مريا قدرارب استأنبول لهذأ القرش منسد شهرين ولكن تصادف وقتها ار كانتاألحاكم معطلة بسبيحوسم الاحازات ... ولم تستطم على هذا النحو أن تحسم الاحراءات ولم يكن هَمَاكُ بِد منَ العودةَ موهَ

ولن تطول غيبة ثربا يحبىفي مونتکاتیشی ۔ من مندوب

الفائبون ألى الوطن . . اضطرت السبعة المطيلة حرم العمرين محمد حدر بأشا وزير الحربية والبحرية _ ألى معادرة المُطر

وحلب احد مسسفيات روما واسائر السياة أربا بحيى

استَانبول ولن أوبه على. أأيام

ه مو كايسى . من المصر من

ومعظمهم هنا للمستعول

وكان في «مونتكاتيني ۽ هذا

الاسبوع المليونير محمدفرغلي

باشاو كويمته ﴿ باكسام موغلى ٩

11 Fe mila 11: نف ل دسوارج

مکان جارح مصر ا

بادجتین ۔ النمسا ۔ من مندوب (آخر ساعة) : استطاعت بادجتين البلده النمسوية الماليسة للمسلاء بالراديوم - ان تجتلب البه عددا كبيرا س المصربين وفي « بادجتين »الان حلمي عيسى بالسسا ومصطفى

الشدوريجي بك والسيده دُرجته ... وسيقومالتلاثمبمد ومین الی باریس وهنا الان طاهر الممری بك وزير مصر المقوض لذي العاليكان وعائلة عد الرحمن حقى بكالور برالممرى الموض في روما ، ولم يستطم عبد الرحمن بك نفست ا بفاهر روما فاكتعى بارسال وهمه باشا _ تقترب من القطار

رسال عن معصورة كريمسه به تحملها بهدوه الىالاسكندرية وهنا المنا _ في بادجيين حرم الاسماد عبد الفياء السلماني وكريمها وحسرة الاستاداً لشَلْمَا أَنَّى لَهِ هَي كريمُه و استفاعت الشريها ... أن يعرف عى بائما حسين ووصلت اخيراالىبادجتين حرم وزير الدوآلة مصطفى مرعى نك وكان يصحب سقيقها الاساد ناصر مرسى الاحتدرية في آحر المله

وسطر ۱ بادحس ۱ ال سر البها هذا الاسبوعطى ماهر بائسا وبهى الديربركات باشا

تجذالغد وابتعادة النثاط برون عملية ال كن تشر بنسوسة سكرة و شكر مس

پو**پ کارا** تسل الماحة ...

راخل غنوف احمد VANI S M

تتناوك

لنش ق النيل

مسلاح مصره الكبر المطلق عالى البيل ، وندا يستعد الاستناء مرسى حديد في الحيل بناب مع اسش البلى الذي دفع فيه سمه الاف حشه

جلال باشا . . . « سبور » مستعمل المستقب المست المستقب المستقب المستقب المستقب المستقب المستقب المستقب المستقب

حط دمنهور عدقمعار مات طريقة سدرك جلال فهيم باشا

لعطار من الاسكندرية في طرعه لي العاهرة . . .

وقيل نسعادته فبلال يتحرك لعطار .. « أن هذاك عطلا

وقال جلال بائا وهوينسم: _ هذا أبر سبعد

سعلعان شحمل مطلاسيطا

وحبى الوطائران رؤوسهم دواسع الورار وروحه المرحة - الاسبود - ثم تحوك القطار

وعند دُمنَهور توقف . . ثيرطالُ

وقعه ولما بلغ الانتظارريمساعة نان خلال ناشا بطالب بشهدة

بارجاع القطار فسورا الي

ولم بحد حلال بائيا آدايا رم تعد خون ناشيا ادانا صاغيه . . وطال المطل مرربع يعة حتى اصبح ١١ ساعة ١ وكانت كريعة صادق وهيـــة

ماشاً في طريقها من القاهرة الى الاسكندرية وتوقف تطارهاهي

الاحرى سبب المطل . . وبعد

عسر دمائق كاست هناك سيبارة ماحرة _ هي سيارة سادق

وكأن تنسف وكاب القطبأ

المدرانسورهم عطاودهشه

. šī.

٠٠٠هي موسم السياق

الحالي . بر بيا الوسير الحسديد في

الداهره في أولُ يوقعس ...

الاسكندرية

وندا سیامح موسی بك ق

وهــوعلام من له بيط على هذه اوراس سهاة التناول قيمة اللم لا يجم عنها اي صررين هي متدلتات و مستر به عش عديا بدهايا باو. الرجامه كان في عامه أنام و مسترك به سيمط فرد ومالا رساس في آياب دفادس، كلك في آياب فلار الميدسك

لث رجواتات وحبوبات حل تعاربي صدر ١٩٠



مكتب احبار البوم بعلتطيب

تليفون ٧٤٨٢





ق شوارع موتكاتيتي محيد التابعي...وليل مراد

والاستاد منصور البدراوي ١٠٠٠ البدراوي عاشور وروجته السيدة منماد طلعت _ كريمة عبداللطيف طلمت باشا ؛ وقد عادروامو دتكاتيسي البوم الي سان موريس - بسويسرا

وكان في ، مونتكاتيني ، هدا الاسبوع أيضا. عزيز أباطة باشاوهر من أصفقائه للصربين وصئل السينما المصرى أنور وجدي وزوجه لبلى مراد والسينقز مرةرجب من سيعات المجتمع المصرى وبقى الاستاذ محمد التاسى منوة طويلة في مونتكانيني تُمغادرها الى فبللا وستي على بحيره اومو ثم الى مينيسيا



مجيع في لينسان وحضرت عدد مجيوا من اللادب التي البيت الكريما لها



في الطريق الى ، صنهود التنوير وكانت عصمتها تنظل مرفري/خبل

بالما المعوسية الجارحة ني نمنع بهار فمناميد باللق سهر ، حد ي مسع ١٥ حسها

رای و الرسه ر د سمح النسله فاطمسته الزهراء ــ روحة فالق يكن بك ــ

ار يدهب نجلهما الى المدس وكالب علاه على رادية بجلهم ولكن والذبه وفضالاتهمالا ريداء وهو بدرس كل العلوم في سنة سند كان طفلا وهو يستعد هذا المام بمهم الدقة . أ من مناويهم الصبا

عداء وخرائط! ودعا عبدالحميدعبد الحقياشا

مستعديقه مصطفي مرعى بك والإساد معمسه هاشهورير

ونعد دعاه التا اعلامه على

وداعالساطيء

ونسنعد الانسه زيزي نيازي لاقامة حطه * وداع الشاطيء وسنكان الحقله في سنوه التمعر سسری فی بلات کانت

وسهب مسلحبيه الح

والفت النصاريج والناسيات ا هــــــــــــکر په الني کال يعب سر ابت هــــــــ فين ال يحتـــلوا سب سيكنوا من السعير الي مرسي معروح ٠٠٠ وس سوء الحط ان هد ته لم يحقشالا عمد ازانتهي الصيفة

تأمل البحر

راصح وحيد بسرى باشسا حيا حياة كامله ق الكاس. ، و بحلس وحيد باشا في المسام من المرافقة المحدث مع والرافقة المرافقة المرافق

النزول عن الامتيسسازات باعل فؤاد سراج الدين يسا

ه برا در میسیار به کنود پیوه الات د و میسارات در وقر عزير المحلومات

۔ دسسوفی اباطه باشیا ۔ ر عالم الحساد التحاس باست. العبد المكراد التحاس باست.

> الازواج السائدين المايف

البعقن الذين سافروا ليمر حسوا على الشاطيء وَتَرَكُوا زُوجِاتَهُم هَنَا فَى حَرَ الْفَاهَرِ مِنَّ الْفَاهِرِ مِنْ همسه صعبره فياتن

1526 منهم وقي جعنه دكر بانهم دُحَبَرَةٌ جَدَينَةَ؛ولو كَانَتُ معرد قضة عابرة الصاة سيف : كامواج البحر نمأو ثم تلوب في البحر الهائل الكبير - " همسه آخری فی اذن

نَمَ هـل لى ال الدكر هؤلاءً النعص بان الطبيعا عادله و و بها بعظم كما ىسلى ، ونأنهما بدين النشر كما يديتها السر الدبن دحدوا إعارايهم لو احدب منهم الطبيعة؟ والذبن استدانوا ما رايهــم او الدغمتهم

الطاسعة عبل الدفع ٠٠ مع الارباح ٠٠؟ والمسألة بعد ذلك كله ۰۰ مساله صحادر لا اکبر ولا افل *

الأيكمي أن تجد دواه إن مل الأهمة ال يحقق الث الدواء لفائدة المنشودة فكانها الرائع عسلم السنيل اخسيرا تنبهت !! الالمنصبورة حيث اعتدال الهجووا لمعدعن الاترية والحرارة مما يكمنل

للث الحصبول على دوائل قوى المفعول مضمون الفائدة

ماسهادمدرها . دركة المسدل حافظ عسموى سنامك وواءك في خفيداليوم المذه تناه فيرسا لنكل مهما يعدق بالفلاعرة لمفصورة

19 تارو فواد الأول تـ ، 194 ئىلاعيامنى كهرطاميث ا مرمكيات واسجلدمات

مختلفة - السعارصياودة بالتقدوا لتقسيط

فاحقاراً لصيارك ومقاسات

دا دبوا لمنطارة الممتار راد فرموس عدر 1811 201 الطوار 201 موزواميج الالبركسر

تب الريبار مية 207 BH 13 اطلب ساء صل الدى شار إدبواحر ممرع أنسرة من اسهما بالرالأدي يصمى باسعارها بمياسة الصب

نعشة حقا

مصارع تعبث كوك كولا سيعكو

في كل وقت

وفأكل مكان



بن الرهور سم بجل لوقيق هوج بك الليموني اللبنساني المسروف



اساء ساره ، مم المسمع بدد حطات س حسب فالزه عبد المصف معمود . . مه عسب سسب

ان لاستاد مصطفی کمال کیل ه مسط سمنعه مراد معين الراسه . محسن ما سالو الاسد، عدجت سواره محمد د ناسا من ورسفند في الاستقراء حد ایل حدی بر عاد فی خود الدل می ورسمند

طافات ورد ... ورحب سيده أستمصدقي

سب عم العدادات الله سبعراق عمراد العالم ال ٠٠ حي عبد القوى احمد باسا

وأن عبد المجد بدر باشيا ن منعد به بنین فی جاحبه اینها آل ۱۰۰ و بر امیم عبد التجدد الدر راب حس الآراب والرعم هذا ب عن السهر خبر العامليات لس وملسه ، اسعا عار ته سم

« كرىغال الطفولة »

استارت العنوى مست عدا ا ماء عدد حداد على عام الاسكتارية - كانت وجه عاليان عو هدر سده ، لاطف و

صمهانعددكم أي الأطبية اللبانة النهية









31 m 1 m - 114

عن أطفالكم



چيونه اوراهيم عبد الهيادي ناسة وسعاده بهي الدين تركيات الديا استداراري خفادوقات الدورنائي ظلمت المتوالا سهسموه الاسكناس بة والروسان : البوزبان فاستعتادالانسة سبرة علماولل



ما الله المراجع عليه الماح عدي على ماهم الحياة * ولا بدرون في مسان عمارهم ال الدات بمعار فام * ومن أدرسنا الدست بهمعار قائم " وامل براسط المهل والدايد وشداك صالحه و آدر المعاول صابعا له وعمها عمله المكادر كان معلل فلماه اليونالونال في المادات الله "

ن موسد الاسكندر > هذا العام حدر الرب الدي بروي كلامهم وكان أن العراب أن تحسار لاجتنب بالتعيريون رفاه المستعى والطراس السمسين والرافضيات م لاطنال الاحداث فقد أحسار مصلهم أن، هارون الوسلد الداري لان حو الله لله والله

وقد عن حدً لاهمال بيسان . سكوكو وطراعته في الانقاء ويات اسائره الاولى الطفية یی از بینات را با عواندا آ و قد صفی پر اشتیمار طو بلا م



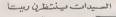
عمية من جربير جارسون

لندن ــ من مراسل - آخر سلعه : شهدت تنمن عددا كبيرا من المعرين ؛ وكان أبرز زوارها هذا الاسبوع بوقيق دوس باشا الذي اقام في

اللوسسر وفد جلس دوس باشا ومعه بعص المصرين في صاله الهندق مع مهناته السينما الامريكية الشهورة ، جرير جارسون - وكان الحديث كله عن مصر ٠٠٠ وقالب جرير جارسون ، انها تتمني لو استطاعت

ام قائت الها براند ال العب بتجليها الى احدى صحف مر ٠٠٠ فقال لها توفيق دوس باشا :

ب ارسل الى دار م أحبار اليوم ، ١٠٠ وطلبت حرير جارسون ، ورقه ثم كتبت فيها : الى اخبار اليوم ٢٠٠ كل الاماني الطبية



ووفيل ـ من سليمان نجب

موقع بيدان ميكون ميكون الميكون الميكو

ودلا برب وهمی الأخرار و بسامه ودلا رایب النسل الامریکی اور دین فی منهی الامند درر ور بی نسبه الامریکیکار بیان می منهی الامند درر



لاحة أن الدوية عليم تبه وكانت ألجمله الاغيرة للاطعال

المدرسة وكتى نجلست بريم أصلى الامرض والام سعد استعلاساكل **مایس** سرش JEYES' SPRAY سائلها بين لترش بقتل في الحال الذائب والبق والراعد والعالم. والعد، والعنك والسعاص، وحميع المشراسسيب المسرليات ستعلوا أنصاصوق - نولق المطروالمسير للعشرات

مسبنع مشركاجا بسبن بلسندان



مِيليت

صعت شممرات جيلبت الرفيعية لتحلق أرق جلد بسرعة وسومة فانمنين وهي تباع بثمن يجمسل الحلاقة بجيليت - وهي أغر حسلاقة في العالم - في متساول الجيم.



للحسلاقة المشلى إغهد عسلى صليت لطلبات الحلة عاد ع ب. شريد روسركاه ، الا شارع بك مصر بالقاهرة (س ت ١٩٨١)



بالبه: بنجيب الريجانى و بديع خيرى علىمسرح الرجائ





م تارون ، خاطف وسعد وحتمي وعلى متسان والرسانه : كان عبد الخطر اسرع مزاده وحالال والعمران تحسولهون عرائضوف الإحداد وكامل وغيلان وشريداكن والراحد



الما الشداف الى الاندياتو دستفيها الموكد) يسد غيرة الركود السمال المستمادا المسري الغرب استمادا المسري الغرب استمادا الموري الغرب استمادا الموري الغرب المستمار يسه دوست و سمين لاحداث من خصيين لاحداث و قدام المساول الما معدب واحداث و ورسم كان المراقبة : يسبط و قداملان المساولة الما معدب واحداث المحداث المستماد المستمان المساولة المستمادة المستمان المساولة احتى ينتظم المستمادة المستمان المساولة احتى ينتظم المساولة واحداث أن مستمادات والمساولة احتى ينتظم المساولة واحداث أن مستمادات والمساولة احتى ينتظم المساولة واحداث أن المستمادة احتى ينتظم المساولة واحداث المساولة واحداث المساولة واحداث المستمادة احتى ينتظم المساولة واحداث المساولة واحدا

مند تكويها بكت من التفاول .
والما أو تقد نبنا به حتى ورها
بالمو تقد أبنا به حتى ورها
بالمورات المائة الإفرانالين
من تشييحه أن أصد الإفرانالين
من تشييحه أن أصد الإفرانالين
منطب حسن بالكهور أن منهم
معر ، وقد خاور الكفارة أن بر المستعلق المنافق المنافقة على المنافقة على المنافقة على المنافقة على المنافقة المنافقة على المنافقة ال

احالال الصغوف الاولى سلوا الاعبين العدامي اسب. سلوا الاعبين القدامي اسب. محدار ومعلدوج واريد و بورى وراشعه ومداوت اسمرين لمهيد فعور خلل ما مستشوى بيخروا ... كل ما يقص لاعبيا الياوات

ما مراس (آثال فسرمه المسرمه المسرمة وبلا كلية الاسترمه المسلامة المسلام المسلوم المسل



في أحدد

المتاهد



۱۹۷۸ : شطاره ومدکور وسجی پشاهدون اُ فؤاد وحلمی ومینالمال فی مرکة ریاضیة



قَصْرُ شَابُ أَنِسَامُصَنِعًا .. بعشرة جنهات إ

اداره مصر با



H at 10 a 1 tols . .



كت في مكب احد اصدقائي العامي بالاسكندوية ، عند ما دخل علينا شاب قصير القساسة سهر الوجه ، فوى النظرات اي عبيه بريق وحزم . .

سهر الوجه، وفي العرب على المستحداد الله يعلن الاوراق) وبعدد تمهيد قصير قدم الاوراق الى سعايين راجيا عنها .

الذي النفسة أن ذلك الشاف فيقده ماشور سلامة وموصاحب مصبح المنتبيسات التهماوية (يكتركيونية قد السيخ زعا من الويانات السيعاد أو ارسيطول أو مسجول له علامة تجارت على يكن الأون دركمة أنو برياض عالمات أن مقال من المراكز أن وفقت مارا سنتي توام إسمى إذا يوانات المراكز المات المراكز المراكز المات المراكز الم

وتشعب الحدث بين صديقي وبين الشاب واطلعت من تتاباه على قصة والعسة من قصص حداء .

مات وصبة التسباف عبده ماشور سلامة في الرابعة عشرة من عمره ... في سنه 1170 م. يل سنة 1170 م. يل سنة 1170 م. يك ورسمخوان بريمة المد روش معلودات ... يلا يسيح الرابطة المد روشة المد يدهنا والمرافقة الروشة المد يحمل معلى المسلمة المد يحمل على المسلمة المد يحمل على الارتخار المداولة الم



واجهة المحل التجارى

الواردة من الخارج كانجائرا والهند ...

وأخمل عبده عاشور يتلغت حوله باحثا عن ميدان آخريكسر فيه شوكة الاستغلال الاحني ورأى أن تجـــارة الحسدايد والخردوات المعديدية تحتكرها نئة من الاجانب .

ورأى أن أكبر معتمل الجنبي في السوق المصرية ليسع همده الاستاف ستمسد في ادارته كل الاعتماد على شاب مصرى يدعى مختار ابراهيم المصرى ويستفل

وأثفق عبده عاشور معمختار على ترك هذا المحل ليشتركمه في فتح محل جديد بكون جميع موظفيه من المصريين ويهتم ببيع المنتجات المحلية من هذه الاصناف وتحقق الصلم في أبريل ١٩٤٦ والحد المحل ينمو بغضل ادارته الحسئة حتى اصبح اكبر محل في الاسكتدرية دون منازع ... وبرغم كثرة عمليات هذا المحل وتتوعها تجد ان قسم الحسابات في عَاية الضبط والاحكام بغضل همة رئيسة الاستاذ محس

وهكذا وصل عسده عاشور الى تحقيق آماله ولم تتعد سنه السمايعة والعشرين . وهمو لا ينسى أيام كفاحه الماضية بل يعتز بها وما زال يعمل بنقيم الى جانب عماله وموظفيه حتر واحد بعمل لحمارية الاحمتكار

الاجنبي ومجد الاقتصاد الوطني.









عبده عاشور يعمل بتغست

الابن يتعلم من الاب



منتجبات المصنع تعد للتصدير



احدى عمليات الصنع ٠٠







ساهية _ ما تنصورش بافريداد ابه المامعجبة بفيلم اعفريتة هانم » كُلُّك مَضَى ورقص وضحك وقلسفة وأنس وجن ... حاجــة عفرته خالص ! فريفــــ منشكر يا ... عفرينة هانم !

(يعرض الانتين ٢٦ سبتهبر بسينها فريال بالاسكندرية وبسينها الامير بيروت و طبوسينهادمشق بدمشق)



هـــن دائق ، في عشهد مع عادل ځـــرې بطل اللوقة الجديد

يجتمع في صالوتها خليط عجيب

يمكر صغواحدجيرانها منالسكان

وهو مهندس يقوم بدوره «عادل

ببد الهسسون فوق رءوسهم لكي

ومن هنا يها سوءالتفاهمين هذه العالمة وأبنتها مونا ه ميمي

خړی تا سيكن الطابق الثاني ؛ فيحاول ان يسكت هذا الصخب عبان بدق ان يسكت هذا الصخب عبان بدق

. ج. واخيرا تالفت فلوب فراد في الاخراج وتجرى قصة (احب حمائي) حول عالة منقاعدة «ماريمنيب» نرفة الربحاني ، على مواصلة الكفاح لتخليد ذكري معسدهم نجيب الريحاني ، باحياء مسرحه يجمع في ساوي خليف تحبيب من المجيئ ، من ينهم المنسل والوسيقي والمطرب والمخرج وغني العرب ، ومن هيساء الصالون بنيف القط والمسخب السادي

فقام الاستاذ بديع خبرى -واستاجر لهم مسرح دينس ، العمل عليه خلال عدا الموسم الله عدا الموسم الله الموسم الله الموسم الله الموسم وقد اختار لافتتاح الموسم رواية 8 احب حمسائي 8 التي اشترك في كتابتها مع لص

الثاني منذ عام ١٩٤٧ ولهذه الرواية تصة وتهده الروابه نصب ففي ذلك السام - ١٩٤٧ -تصبح الاطباء الرحوم نجيب بالراحة ، مما جمله يتوقف عن العمل حيث تفرقت فرقت واحتل مسرحه يوسف وهبىبك بَعْرَ فَنَهُ ثُمْ جَاءِتَ فَرَقَةً يُونَاتَيْكَ

وعملت على مسرحه انضا وقد شاهد نجيب مع بديع احسندي روايات الك الفسرقة اليونانية ، فأعجبا بالقصل الأول منها اللي كان أقوى من الفصلين الباقيين فيها ، وبعد التهــــا، النمنيل فأتحا بطلة الفرقة بتلك الحقيقة فاعترفت بها ، وطلبت متهما ان يعيدا كتابة الرواية من جديد وقلمت لهما نسيطة من الرواية الاصليةبالفرنسيةواسمها ا بوليرو ۽ علي شرط ان يقـ هـما بوبيرو " على سرط أن بقسمها لها نسخة منهالكى تترجمها الى اليونانيسة ، وتشمرك اليونان مع مصر في تمثيل رواية واحدة

وفي ذلك الوقت قام خيسلاف ينه وبين السيدة ميمي شكب مما جعله يرشع السيدة تحية كاربوكا لتطيل الدور النساني الاول فيها ... ولكنه عدل عن ذاك عندما عادت المياداليمجاريها

بين التلميذة والاستاذ وهاهي الفرفة نقوم الآن باجراء بروفات تلك الرواية ، بعب أن جرى فيها قلم بديع خيرى اكلى رياحهل من كل ممثل فيها بعلا... لحمد ذهاب يطلها الاول الذي لن

وقداسند اخراجهااليالاسناذ سراج منبر الذي سيق له ان درُس الاخْراج فىالماتيا ، ثماخرج عدة روايات الفرقة المصربة ،كما أنه سبق أن اشترك بالتعشيل في

الدكتور ٥ حسن فايق ١ ويشتهي بوقوع مونا في حب الهندس الم الزواج منه بموافقة المحماة التي عاشت طوال حياتها تبحشالابنتها عرزوج غنى ، فيرذلك المهندس

وتحدوى الرواية على اسكنش فنائى نؤديه ميمي شكيب وسي

ويقول سراج منير مخسرج الله قة أنه سيفاحيء الجمهسور برواية من توع الأوبريت في نهاية

والوانع انفيقاه فرقة الريحاني دليلا طبياً ، على استمراد فن نجيب الذي لن يموت فقد ترك من ورائه إبطالا احبهم الجمهور > وعشق فن كل واحد منهم .



A بن زوزو شکیب ، ومیمی شکیب · · · لي حسن فالق ومهمي شكيب ٠٠٠ ځنافةوغزل ا





شوارعها مظرة وطرفاتها خالية ، واتني اعتى وحستى فى هذه تقايلة -، والت سرورة جسا من التجسول فى تقايلة

سرعه ۱۰ وذعرت فظلت اجری واقطار الاطنتی۱۰ وتعبت جدا مزالجری فتوقفت









كامل الشناوي

• صحفي بارع وكاتب ممتاز 🕳 كان رئيسا لتحرير آخر ساعة ورثيسا لتحرير الجريدة المسالية ثم رئيسنا المسم الاخبار

بجريدة الإهرام · شاعر له ديوان شعرساحر ولكنه لايقدم على نشر شيء منه

• متحدث ميناز لاذع النكتة • عبره ۲۷ سنه

• عزب لم يتزوج • عضو مجلس الشواب عن

دائرة الفاروقيه

١ - المثا

الهزلى شارلى

شسابلن بدا

دعاة السبوء

الصديق اللفال لها في روحالها وعدواتها مع والدنها وبعض الدريها رسین مع وسی میری وار بایی علی انضادها شریکا خیاتی ، وجد تنفید فکرد انطاب فوجت برساله برسیه بلا نوفیم بغول صاحبها آن للشنسان علاقات لين في أنها مؤامرة حيثت للقصر يني وينها • واكلني مازلت في شاك وقد نقس وزنروسات محتى فيان اقدل لأنقذ معتى من الإيار واصون نقى من الإيارات نوفيق كه • د الالالية مسوريا

علا الشاك الايريساوراورست ویزیج خاطران راجیم ا ره ای نفست دان دان اقطار اللي تبيت بنفسسك انه كالية - اطرد الاوهام من

وتسایه کافیه ، اطرد ۱۲وهام من راسات و تقد الخطیه بن بادر ال الرفاف فقد بکون فیه شغاؤل ،



الى الأنسة ن معمد، اد بالعلمية الجديدة

القراء ، وقد تقنياً دسائل د من مصر والافتار العربية ب استعابها عنوانك او عنوان ك للانمال بهم طلبا لبداد ، يسا فالمتوسال أسييس فالتناسال أسري فالسويد في أسري

ولما كان الرد من شانك وجدى

الرستوه الله ولعن سوم بالم المرافق الله التحد السقيقات-- ؟ ماذا أو تروج فيساك واذ كانت تسفراد بعسام - ؟ ليس الزواج بالدور أو الإقامية ، وسيعوضات

حالرة من ك د دمنهود مادام العب متبادلا والرغية و الزواج مشتركة فليبادد الخطينات ولا بأس عن أن يكون قرائكما بعد زفاف تسفيفنك

سبدة بعصر الجدي حبثا أو انكن للد تخدوع بطريقة ليقة

زوجته وشرفد واولاده س· الاسكتدرية داول العسيناة ذاذا لم :

المالو على يركة الت

low still division his

٥٠ م. ه ـ بنى مزار علد نوع من العب العاد سيق

، صورت سريب م- في _ يفل الاسكتفرية لا تجعل تقسك موضيع تـ

الصعم در دائما ازالجبان هو وحده فلی بخر من الحبساة عن طعرین الانتظار - کن رجلا رشبادا

النا نتراد لك العواب -ی ۱۰ مشتار به کفی الدوار سوف تنسم اذا اطلبت هیاد _ واقت مع ان تقض عا ٠ انت احق بهـ ائن بطوعة الله لم بكن لكم مارب خاص للرسلوها البنا ونعن تقوم بالهمة

الجری ۱۰۰ وازل منه شان وسیم طیات وطلب متی آن ارکب افطار سد ۱۰ آنسته ف۱ سلم بر ۱۱سکند بد

سريده فسنوسان آليوب فافتنوب في فيويد فافتنوب في فيزيد فافتنوب في فسريد المحضوب في فيرساح مهنود

دمنی اسالاک انا : هل نصیها انت حلیلة - او انت نفستان علیها کما تنفی طبها - ۱۰ تا اوا کنت نمیها فقیادا هنا - اللف ، والماد لا تطفی بدها

ع· السعيد .. القاعرة تمسيله من التقع لك ولهما

قالب في العلوق اصبر او تصابر حتى تشهر من دراستك وعندلد البع الطريق الذي برشدي البه قلبك ووجسمانك ،

ق- م. شيرا فؤاد ف م سبرا مواد الجواب عند عمات فاساله و منه أسباب رجوعه عن وعدم تكون علم الإسباب وجيهة العائرة المدية ... الإسكندر ان ذلك العادث لا يحسرم امك ایال حکانا فلا ت

على ابيات حكما مر خاطي، تتضين به عشكها ولأمير ولا داعى اسارحة احد بمساقة كها النابرة في الواقع ٢٠ ع - ابو حماد شرقية ربعا كانت قلتونك في غير فق من الامر جبدا بنفسك

تعقق من الامر جبدا بناسته ان تستسلم تلاوهام والطنون س م مصر الجديدة الواقع انك تضبعين وقتك مع هذا الثباب - أثر كيمولار من ينقم البك بالزواج



العزلة - وتُحبين أن تعيشي بعيدا عُ المجتمع - وهذا ماتمثلهاندينة الخال الم و أما القطار فهو يمثا جنمع اللني بالاحقك ويربد أن يجبرك المروج من عزلتك ٠٠ والشاب سيم هو رجل تعبينه ٠٠ قد يكون الا او خطبيك او زوجـك ٠٠ انه

> حماتها تريدها غنية انا فناة في الثامنية عثر مانب من الجمال كما يقوله

حلبتى احد شباط الجشرواحيت

حیا جما واطعت له اخلاصادمیان واتح انه ببادلتی العبوالاخلاص

اجتماعيا وماديا ، وسبب دفض والدته الوحيد هو انثى فضيرة مع

انهم في مثل حالتنا اللديد، وهو لا يهتم بالقال لانه يميل الي افساد العسرية التى لا أميسل الى فسنخ الشطية لشمة حيىله اولاوخشية من للولات

الناس لانب فيريك فل في ملاا العل ؟

البت ادري ال متى يتدهـــــــل الاهل والاقارب بين القلوبالتعابة ان شرف وفضيلة والراغيسة في

بالاستسلام لآراء السيدة والدته بالام هو تخصيا لايعتى ولا يهتم

زواج کریم ؟ ۱ ولا است افهم کیف برخی الفسایط

about 18 coles

امتحن معلومائك limples thath Minighty

ع - کان خشبه باشا قبل ۲ - کیری بنائ عبدالوهاب شعر اش ۲ - کان کلیفت اول فی اخرب العالیة الاول برقیه عاص

برائس بالغدا وماي ماليه المرادة المات الماز الماز



ماشسا كان قبل انفهامه للاحسرار الدستورين:

١ مستقلا ب _ اتحادیا ع - وطنيا د _ وقديا





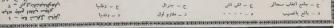
ب _ ماجور ج - جنوال د _ ملازم أول



- تم تم



نی آدین وعلی آه



1 _ لاعبا في سرك

ب - صرافاً في بنك

د - بائع يانصيب

